

ઈસમાઈલી શિક્ષણમાળા

ભાગ ૧ થી ૬.

૧૨૮

1 MAY 1924

તત્કાલ ઈલમ ફરીજતુન, અલ્લા ફલ્લે મુસ્લિમિનઃ
વ મુસ્લિમિન.

અધીકારી મહાનુભાવ કરવા એ દરેક મુસ્લિમમાન પુરુષો
અને સ્ત્રીઓની પ્રજ્ઞ છે. હકીસ શરીફ.

(સર્વે હક રવાબીન)

જમાવી પ્રકટ કરનાર,

વારસ યુનામહુસેન ભાઈ વારસ મોલેહીના.

કચ્છ મુન્દ્રા.

અધિકારી ૧ જી

પ્રિત ૧૯૨૪

સંવત ૧૯૮૪

સને ૧૯૨૮

૨૩૮-૭૩

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાયિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૩૮-૭૩ વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ ઇસમાઈલી શિક્ષણપ્રાણી
૨૨૧૩

વિષય પ: ૮૪૬: ૫૭૨૬

પ્રસ્તાવના.

હજરત મોહાના ધણી સલામત હાતાર સરકાર આગા
મુહતાન મોહમ્મદશાહ સાહેબ હાઝરમ્મામ કેળવણીના આહક
હોય એ દિશામાં એમના પ્રયાસો સર્વને સુવિદિત છે. પોતાના
મુશ્કિલા-મસમાઇલી કામમાં દીની અને દુન્યવી કેળવણી વધા-
નો તેમણે મહાન ઉપદ્રર કર્યો છે. દેશ દેશાવરમાં દરેક
મસમાઇલી કામની વસ્તીવાળા ગામે પેઢી ધણા ગામેમાં
સંમેગા અનુસાર ક્યાં વ્યવહારિક સાથે ધાર્મિક શિક્ષણ મળે
તેવી અને ક્યાં માત્ર દીની તાલીમ આપવાની સંસ્થાઓ એવણ
નામદારના ખરચે સ્થાપન થઈ ચૂકી છે. એ એ થકી આપણી
ભવિષ્યની પ્રબને ઉત્તમોત્તમ લાભ મળી રહ્યો છે. આ લાભથી
કોઈ જ માત હજુ પણ બેનસીબ હોય તો તે તેમના પોતાનાજ
પ્રમાદનું કારણ કહી સકાય, કેમકે દરેક ગામે યોગ્ય પ્રમાણમાં
તાલીમ ખાતાની સ્થાપના કરવા વિષે આપણા શિરછત્ર હાઝર-
મ્માનું ખુલ્લું ફરમાન છે.

સદરહુ શાખાઓમાં દીની તાલીમ આપનાર શિક્ષકો
આપણા બોધ ગુરુઓએ રચી આપેલાં જ્ઞાનો, હાઝરમ્મામનાં

ફરમાનો, તથા ઇસમાઇલી વિદ્વાનો તરફથી પ્રકટ થએલાં શિક્ષણને લગતાં પુસ્તકોનો ઉપયોગ કરે છે, એટલે તે મહિના યોગ્ય ફરમાનું શિક્ષણ વિદ્યાર્થીઓની શક્તિ પ્રમાણે અપાય છે. અમારા કચ્છ પ્રાંતમાં મારી દેખરેખ નીચે એવી ૭ સંસ્થાઓ છે, જેની અવારનવાર તપાસ લેતાં ધાર્મિક તાલીમની ઉપલી પૃથા મને કેટલેક અંશે અપૂર્ણ જણાતાં શિક્ષણમાળાનું એક પુસ્તક તૈયાર કરાવવાની મને જરૂર જણાઇ. દરમિયાન વિદ્વાન મીશનરી ઇમ્પ્રાહીમભાઈ જુશખ વરતેજનું ચાલુ સાલમાં કચ્છમાં આગમન થતાં તેઓ સાથે ધાર્મિક શિક્ષણ સંબંધી વાતચીત કરતાં તેઓ મારા વિચાર સાથે સંમત થયા અને એ કાર્યમાં ખનતી મદદ કરવા તેમણે કબુલ્યું.

મીશનરી સાહેબ મી. વરતેજ પોતાની કચ્છ પ્રાંતની સફર દરમિયાન ૧૫ દિવસ મુન્દ્રામાં રોકાયા હતા ત્યારે તસ્દી લઇ શિક્ષણમાળાનું કેટલુંક લખાણ તેમણે લખી આપ્યું જે સઘળાનો ઉપયોગ થઇ શક્યો નથી પણ તેમાંનો અમુક ભાગ થોડા ફેરફારથી આ પુસ્તકના ખીજ અને ત્રીજ ભાગમાં દરજ ળીધો છે. બાકીનું લખાણ મારી સુચના મુજબ માસ્તર મહમદ અમરસીએ તૈયાર ળીધું છે. મી. વરતેજએ કાર્યની શરૂઆત કરી આપી જેના યોગે આ પુસ્તક લખવાનું સંભવિત બન્યું છે તે બદલ તેઓશ્રીનો અંતઃકરણપૂર્વક આભાર માનું છું.

કચ્છ ખાતેની ઇસમાઇલી શાળાઓમાં ધાર્મિક તાલીમના પુસ્તક તરીકે ચલાવવા આ બુક અમે મંજૂર થીધી છે. ઉપરાંત દેશાવર ખાતેની ધાર્મિક સંસ્થાઓના અધિકારીઓ પોતાની શાળામાં આ બુક ચલાવવા પસંદ કરશે તો તે અમારા પાસેથી વ્યાજબી કીમતે મેળવી શકશે.

શિક્ષણમાળા પુસ્તક ૧ લા ના ત્રણ વિભાગ પાડવામાં આવ્યા છે. જે પ્રાથમિક શાળાઓના વિદ્યાર્થીઓને શીખાવવા યોગ્ય છે. વિભાગ ચોથા અને પાંચમાનું ઇસમાઇલી શિક્ષણમાળા પુસ્તક ૨ નું ઈન્શાઅલ્લાહ તુરતમાં તૈયાર કરી પ્રકટ કરવામાં આવશે.

ધાર્મિક શિક્ષણનું ક્ષેત્ર વિશાળ છે અને ઈનસાન બુલને પાત્ર છે, આ પુસ્તકમાં વિદ્વાન વર્ગને જે જે ઉણપ બેવામાં આવે તે વિષે તસ્દી લઈ અમને સુચના કરશે તો બીજી આવૃત્તિમાં ઘટતો સુધારો કરવામાં આવશે.

કચ્છ મુન્દ્રા

તા. ૧-૧૧-૨૭

લી.
 } વારસ ગુલામહુસેન વારસ મોતેદીના
 ના માગપતી વાંચજોતજ

ઇસમાઇલી શિક્ષણમાળાનું સાંકળીઉં.

(વિભાગ ૧ લો)

પાઠ નંબર. વિષય.

પૃષ્ઠ નંબર

૧	અલ્લાહ	૧
૨	પંજતન અને કલેમો	૨
૩	નબી	૩
૪	ઇમામ	૪
૫	ઇસ્લામ	૫
૬	કુરઆન	૬
૭	પીર...	૭
૮	ખાનુ...	૮
૯	ખંદગી	૯
૧૦	પીર સદરૂદીનની શિખામણ	૧૦
૧૧	નેકી...	૧૧
૧૨	પવિત્ર...	૧૨
૧૩	માળાપની સેવા	૧૩
૧૪	સંપ...	૧૪
૧૫	સોળતની અસર	૧૫

(વિભાગ ૨ જો.)

પાઠ નંબર. વિષય.	પૃષ્ઠ નંબર.
૧ અરદાસ...	૧૭
૨ ઉસુલોદીન...	૧૮
૩ કુરુએદીન...	૧૯
૪ તાકીદ (ઉસુલ ૧)	૨૦
૫ અદલ (ઉસુલ ૨)	૨૧
૬ નયુવત (ઉસુલ ૩)	૨૨
૭ ઈમામત (ઉસુલ ૪)	૨૩
૮ કયામત (ઉસુલ ૫)	૨૪
૯ હુવા (કુરુઅ ૧)	૨૬
૧૦ હુવા ભાગ ૨ જો...	૨૭
૧૧ હુવાનો મહિમા...	૨૮
૧૨ હુવાના ટાઇમ ...	૨૯
૧૩ હુવા વિષે ખીરનો યોધ ...	૩૧
૧૪ હુવા વિષે ઝમાને ઈમામની તાકીદ....	૩૨
૧૫ હુવાની ખુજોરગી...	૩૩
૧૬ હુવા વિષે સંવાદ...	૩૪
૧૭ વૃત પરહેઝગારી. (કુરુઅ ૨)	૩૭
૧૮ દશોદ (કુરુઅ ૩-૪)	૩૮
૧૯ દશોદની અગત્ય...	૩૯

૨૦	દરખાનું (કુરૂઆ ૫)	૪૦
૨૧	સંયમ (કુરૂઆ ૬)	૪૧
૨૨	આબે સફા ભાગ ૧ લો...	૪૩
૨૩	આબે સફા ભાગ ૨ જો...	૪૪
૨૪	દરદનો મહિમા ભાગ ૧ લો	૪૫
૨૫	દરદનો મહિમા ભાગ ૨ જો	૪૬
૨૬	પીરનો બાધ	૪૭
૨૭	સ્તુતિ...	૪૮

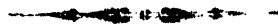
(વિભાગ ૩ જો.)

પાઠ નંબર. વિષય.

પૃષ્ઠ નંબર.

૧	બંદગીની જરૂર...	૪૯
૨	દરોહનો સ્વીકાર એ ઇમામની મહેમ છે ભાગ ૧ લો.	૫૦
૩	દરોહનો સ્વીકાર એ ઇમામની મહેમ છે ભાગ ૨ જો.	૫૨
૪	મસજીદ અને ખાનું	૫૩
૫	મસજીદે ઝરાત ભાગ ૧ લો	૫૬
૬	મસજીદે ઝરાત ભાગ ૨ જો	૫૮
૭	હજરત આદમ	૬૦
૮	મહાન પેગમ્બર ભાગ ૧ લો	૬૨
૯	મહાન પેગમ્બર ભાગ ૨ જો	૬૪

૧૦	મહાન પેગમ્બર ભાગ ૩ જો	૬૫
૧૧	મહાન પેગમ્બર ભાગ ૪ થો	૬૭
૧૨	મહાન પેગમ્બર ભાગ ૫ મો	૬૮
૧૩	મહાન પેગમ્બર ભાગ ૬ ઠો	૭૦
૧૪	મહાન પેગમ્બર ભાગ ૭ મો	૭૧
૧૫	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૧ લો	૭૨
૧૬	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૨ જો	૭૪
૧૭	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૩ જો	૭૬
૧૮	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૪ થો	૭૮
૧૯	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૫ મો	૭૯
૨૦	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૬ ઠો	૮૧
૨૧	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૭ મો	૮૨
૨૨	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૮ મો	૮૪
૨૩	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૯ મો	૮૫
૨૪	ઝમાને ઇમામ ભાગ ૧૦ મો	૮૭
૨૫	ખુદા પસંદ કામો	૮૯
૨૬	ખુદા પસંદ કામો ભાગ રજો.	૯૦



શુદ્ધિ પત્ર.

પાનું.	લીટી.	અશુદ્ધ.	શુદ્ધ.
૧૮	૧૮	આલ	આલમાં
૧૯	૧૭	એક	એક વળત
૨૪	૧૮	ઈનશાન	ઈનસાન
૩૪	૩	એક સંપીનો	એક સંપીનો
૩૫	૧૫	સરીકમાં	શરીકમાં
૪૬	૪	એવો હિસાબ	એવો
૫૩	૮	બાપણે	આપણે
૫૫	૧૩	થઈ પડે	ન થઈ પડે
૬૯	૧૭	માત્ર	માગ

૭૮૬



ઈસમાઈલી શિક્ષણમાળા.

ભાગ ૧ લો.

પાઠ ૧. અલ્લાહ.

અલ્લાહ એક છે.

તે બધે ઠેકાણે રહે છે.

અલ્લાહ વગર કોઈ જગ્યા ખાલી નથી.

તે સર્વ સત્તાવાન છે.

અલ્લાહ જો બીજે કોઈ નથી.

તેનાં નામો ઘણાં છે.

અલ્લાહ, ખુદા, ઈશ્વર, પરમેશ્વર, મોહ.

એ બધાં અલ્લાહનાં નામો છે.

લોકો જુદે જુદે નામે અલ્લાહને જ યાદ કરે છે.

અલ્લાહની શક્તિ અપાર છે.

જમીન, આસમાન, સુરજ, ચંદ્ર, સિતારા, હવા અને પાણી.
એ બધું અદ્વાઈતપાકે બનાવ્યું છે.

જગત ઉપર આપણે જે જે જોઈએ છીએ, જે થકી આપણું
જીવન ટકેલું છે, અને જેના વગર આપણને જરા વાર ન આવે
તે બધું અદ્વાઈતે બનાવ્યું છે.

આપણા ઉપયોગની કેટલીક ચીજો માણસો બનાવે છે. તે
અદ્વાઈતઆલાની બનાવેલ કુદરતી ચીજોની મદદથીજ થાય છે.
આપણા પર અદ્વાઈતના ઘણા ઉપકારો છે.

પાઠ ૨. પંજતન અને કલેમો.

પંજતન—પંજતન પાંચ છે. તેનાં નામ,

- ૧ હજરત મોહમ્મદ મુસતફા (સ૦)
- ૨ હજરત મૈલા મુરતુજઅલી (અ૦)
- ૩ હજરત ખીખી ફાતમા જોહરા (૨૦)
- ૪ હજરત ઇમામ હસન (અ૦)
- ૫ હજરત ઇમામ હુસેન (અ૦)

કલેમો—ઇસમાઇલી કલેમો આ પ્રમાણે છે.

અશહદો અન લાઇલાહા ઇલ્લિલ્લાહ.

અશહદો અન મોહમ્મદુરરસુલુલ્લાહ.

અશહદો અન અમીરૂલ મોમનીન અલી સહી અદ્વાઈત.

કલમાનો અર્થ—

હું ઇકરાર કરું છું કે ખુદા સિવાય બીજો ખુદા નથી.

હું ઇકરાર કરું છું કે નબી મોહમ્મદ મુસ્તફા સં ખુદાના પેગમ્બર છે.

હું ઇકરાર કરું છું કે સાચા દીનદારોના સરદાર હૅં અલી ખરેખર ખુદાઈ નુર છે.

પાઠ ૩. નબી

પેગમ્બર એક લાખ ચોવીસ હજાર થયા છે.

પહેલા પેગમ્બર હજરત આદમ અલયહિસ્સલામ.

છેદા પેગમ્બર હજરત મોહમ્મદ મુસતફા સલ્લાલ્લો અલેહ વસલ્લમ છે.

એ બધા નબીઓના સરદાર છે.

એ ખાતેમુન અમ્બીયા (છેલા નબી) છે.

એમના પછી કોઈ પેગમ્બર થનાર નથી.

આપણે એ મહાન પેગમ્બરની ઉમ્મત છીએ.

અરબસ્તાનના મક્કા શહેરમાં તેઓ જન્મ્યા.

એમના પિતાનું નામ અબ્દુલ્લાહ, માતાનું નામ અમીના.

મસ્વીસનનો છઠ્ઠો સૈકા હતો, જેને આજ તેરસો વર્ષ થયાં.

એ વખતે અરબ લોકો મૂતિઓને માનતા.

એ જમાનો તમામ અજ્ઞાનતાનો હતો.

નખી સાહેબે ઘણી અડચણો વેઠીને “ ઇસ્લામ ” ની રીયર્ન ફેલાવી.

મૂર્તિઓનું ખંડન કરી એક અલ્લાહને માનવા સમજાવ્યું.

તેમના પર અલ્લાહ તરફથી કિતાબ નાજલ થઈ.

તેનું નામ કુરઆને મજીદ છે.

પેગમ્બર એટલે અલ્લાહ તરફનો સંદેશો આપનાર.

પાઠ ૪. ઇમામ.

નખી મોહમ્મદ સુસ્તફ સં થી નખુવત ખતમ થઈ.

અલ્લાહતઆલા તરફથી હિદાયત કહી અટકતી નથી.

નખુવત ખતમ થતાં ઇમામત શરૂ થઈ.

નખી સાહેબે હજરતઅલીને પોતાના જનશીન ઠરાવ્યા.

હજરતઅલી અં પહેલા ઇમામ છે.

ઈમામ અલ્લાહનું નુર છે.

ઈમામ અલ્લાહનો ખલીફો છે—ખલીફતુરરેહમાન.

ઈમામમાં સંપૂર્ણ જ્ઞાન છે.

ઈમામ હક રસ્તો બતાવનાર હાદી છે.

કુરઆને શરીફની ખરી તાવીલ ફક્ત ઇમામ ખાણે છે.

ઈમામ હર જમાનામાં હાજર રહે છે.

ઇમામ કદી ગેય ન રહે.

ઇમામ કદી પરદે ન રહે.

ઇમામત રોજે કયામત સુધી કાયમ રહેશે એ પેગમ્બરે જુલનું ફરમાન છે.

કુરઆન મજીદની પણ એજ ગવાહી છે.

આ જમાનાના ઇમામ હજરત મૌલાના સુલતાન મોહમ્મદ શાહ છે.

પાઠ ૫. ઇસ્લામ.

દીને ઇસ્લામની રૌશની હજરત મોહમ્મદ મુસ્તફા સઠ મે ફેલાવી.

તેમણે અજ્ઞાનતાનો અંધકાર મટાડી જ્ઞાનનો પ્રકાશ વીધો છે.

ઇસ્લામ અલ્લાહે પસંદ કરેલો દીન છે.

ઇસ્લામ હકપરસ્ત છે.

ઇસ્લામમાં જુતપરસ્તી વાજીબ નથી.

ઇસ્લામનું શિક્ષણ સર્વ કરતાં ઉત્તમ છે.

ઇસ્લામ કોઇના પર જુલમ કરવા મના કરે છે.

ઇસ્લામ ભાઈચારે વધારવા ભલામણ કરે છે.

ઇસ્લામ એક અલ્લાહને માનવાની શીખ દે છે.

અલ્લાહ સિવાય બીજાની મદદ માગવી તે શીર્ક છે.

ધરલામમાં ઘણા ફીરકા પડી ગયા છે.

આપણો ફીરકો ઈસમાઈના છે.

ઈસમાઈલી ફીરકો તે નાજી ફીરકો છે કેમકે ઈસમાઈલી ફીરકાનો રેહબર હાજર ઇમામ છે.

કહ્યું છે કે,

તહકીક મઝહબે હૈયાત, ફક્ત ઇસ્લામસ્ત;
હૈયાત બક્ષશ અયયાર, હલામે ઇમામસ્ત.

પાઠ ૬. કુરઆન.

કુરઆને મજીદ અલ્લાહના કલામની કિતાબ છે.

અલ્લાહપાકે તે પેગમ્બર મારફત બહાર કરી છે.

કુરઆન મજીદ અરબી ભાષામાં છે.

તે આખર જમાનાના પેગમ્બર પર નાજીલ થયેલ છે.

હજરત આદમ વિગેરે નબીઓ પર ઘણા સહીફા ઉતરેલા છે.

અંધા સહીફાનો સાર તૌરાત, ઈંજિલ અને ઇન્ઝીલમાં આવી જાય છે.

એ ત્રણ કિતાબો ત્રણ મહાન નબીઓ પર ઉતરી હતી.

તૌરાત હજરત મુસા અં પર ઉતરી હતી.

ઈંજિલ હજરત ઇસા અં પર ઉતરી હતી.

ઇન્ઝીલ હજરત મુહમ્મદ અં પર ઉતરી હતી.

કુરઆન મજીદ અલ્લાહ તરફની છેલ્લી કિતાબ છે.
 કુરઆન મજીદમાં ઉપલી ત્રણે કિતાબોનો મતલબ સમાયેલો છે.
 કુરઆન મજીદમાં ઘણાં ગુદાર્થ વાક્યો છે.
 તેનો મતલબ અલ્લાહ અને જમાનાનો ઇમામજ બ્રહ્મા છે.
 એ ફરમાન ખુદાપાકનું કુરઆને શરીફમાં છે.
 પીર સદ્દરહીન સાહેબે આપણને જ્ઞાનો રચી આપ્યાં છે. તે
 કુરઆને શરીફનો સાર (તત્વ) છે.
 આ આપણા હાઝર ઇમામનું ફરમાન છે.

પાઠ ૭. પીર.

પીર એટલે બોધ ગુરૂ અથવા દાઈ.
 પીરની નિમણુંક હાઝર ઇમામ હોય તે કરી શકે.
 નખ્ખાસાહેબના જમાના પછી પીર સદ્દરહીન ૨૬ મા પીર છે.
 એ વખતના હાઝર ઇમામ શ્રી ઇસ્લામશાહ હતા.
 ઇસ્લામશાહ ૩૦ મા ઇમામ છે.
 એવણુ ઇરાનદેશમાં રહેતા હતા.
 શ્રી ઇસ્લામશાહે પીર સદ્દરહીનને હિંદુસ્તાન મોકલ્યા હતા.
 પીર સદ્દરહીને આપણા વડીલોને ઇસ્લામની રાશની આપી.
 સત્યપંથ એટલે સાચો રસ્તો બતાવ્યો.
 જે દીને ઇસ્લામનો પવિત્ર ઇસમાઈલી ફીરકા છે.

આપણા વડીલો હિંદુઓની જુદી જુદી જ્ઞાતિના હતા.
તેઓને એકત્ર કરી “ ખોજ ” જ્ઞાતિનો લકખ પીર સદરદીને
આપ્યો.

ખોજ એટલે ખોજ કરીને સત્ય દીન મેળવનાર.

ખોજ કામપર પીર સદરદીનનું મોટું અહેસાન છે.

જમણે ખુતપરસ્તી મૂકાવી હકદીનની હિદાયત શીધી.

પીર સદરદીને અલીનખીની આલપાકની ઝોળખાણુ દીધી છે.

અલીની આલમાં ૩૦ મા ઇમામ ઇસ્લામશાહ બતાવ્યા.

એ આલમાં જે હાઝર ઇમામ હોય તેની ફરમાન બરદારી કરવા
કહ્યું છે.

અલીની આલમાં ૪૮ મા ઇમામ મૈલાના સુલતાન મોહમ્મ-
દશાહ છે.

તે હાઝર ઇમામ હાદિયુલ મહેદી છે.

પાઠ ૮. ખાનું.

પીર સદરદીન સાહેબે બંદગી કરવાની જગ્યા મુકરર કરી આપી.

તેનું નામ “ ખાનએ ખુદા ” એટલે ખુદાનું ઘર.

“ ખાનએ ખુદા ” એ શબ્દને દુકાણમાં “ ખાનું ” કહે-
વામાં આવે છે.

જમાત એ જગ્યામાં બંદગી કરવા એકઠી થાય છે.

એ પરથી એ જગ્યાને “જમાતખાનું” પણ કહીએ છીએ.
 જે જગ્યાએ બંદગી થાય, ખુદાને સુખદો કરવામાં આવે.
 તે જગ્યા ખુદાનું ઘર કહેવાય. તે પવિત્ર જગ્યા છે.
 જમાતખાનાના પવિત્ર મકાને હંમેશાં જાયો.
 પવિત્ર મકાનમાં મન શાન્ત રહે છે.
 ખુદાની બંદગી કરવામાં મનની શાન્તીની ખાસ જરૂર છે.
 ખાનામાં જઈ શાન્ત ચિત્તે બંદગી કરો.
 પ્રથમ વંચાય કે વાચેજ થાય તે ધ્યાન દઈ સંભળવું.
 ખાનાના પવિત્ર મકાનની ઘણી અદખ રાખવી.
 ખાનામાં ખેસી વાતો કરવી બીસકુલ વાજબ નથી.
 ખાનામાં જોકાં ખાવાં કે સૂઈ રહેવું તે બેઅદબી છે.
 અદ્વાહના ઘરની બેઅદબી થાય તે ગુનાહ છે.
 કાંઈ પગ ઘોઈ પાક થઈ જમાતખાનામાં જવું.
 જમાતખાનામાં અદખથી ખેસવું.

પાઠ ૯. બંદગી.

ખુદાના અહેસાનોનો વિચાર કરો.
 આપણે તે અહેસાનોનો કંઈ બંદો વાળી સકીએ નહિ.
 પણ આપણે અદ્વાહના ઉપકારો ભૂલી જવા ન બેઠએ.
 હંમેશાં અદ્વાહ પ્રત્યે શુકરાનાનો સુખદો કરવો.

દીલના ખરા પ્રેમથી અલ્લાહને યાદ કરવો, તેને બંદગી કહે છે.
 બુદ્ધાની બંદગીની ફરજ બધા ઉપર છે.
 દરેક કોમ જુદી જુદી રીતે પરવરદિગારને લગે છે.
 સવાર અને સાંજ એ બંદગીના ઉત્તમ ટાઈમ છે.
 પીર સદ્ગુદીને આપણને એ ટાઈમે બંદગી કરવા ફરમાવ્યું છે.
 સવારથી સાંજ સુધી હલાલ રીતે દુનિયાનો ધંધો કરવો.
 સાંજના જમાતખાને આવી બંદગી કરવી.
 રાતના આરામથી સૂઈ આસાએશ લીધા પછી, પરોઢીયાના
 નુરી ટાઈમે જમાતખાને આવી બંદગી કરવી.
 આ બંદગી તે ત્રણ વખતની હુવા છે.
 સાંજની તથા સોમલીની તે સાંજના ગુજરવી.
 સપ્તહની હુવા તે પરોઢીએ ગુજરવી.
 હુવા નહિ પઢનાર અલ્લાહતઆલાનો અહેસાન ભુલી જાય છે.
 તે અલ્લાહના અનુપકારી થઈ પોતાના નફસપર જુલમ કરનાર છે.
 ભાઈઓ ત્રણ વખતની હુવા બંદગી ગુજરવામાં આગસ કરશે નહિ

પાઠ ૧૦ પીર સદ્ગુદીનની શિખામણ

સતગુરુ તણી શિખામણ સાચી,
 સાંભળો રીઝીશરો મિલો મન રાચી.

દિન હોગે કરો ધરમસું ધંધા,
 સાંજ પડે થઈ રહો સાહેબજીકા ખંદા.
 ગતમાં આવી કહો હય જંદા,
 મુનિવર કરી એ છે સંજ.

X X X X

સો ગાળ સાંખી કોવ ન કરીએ,
 અવગુણ કરે તા સું ગુણ કરીએ.
 આપણથી નાનેરો રાઇ,
 તેને કહી બોલાવો મોટરો ભાઇ.
 મીઠો વચને બોલાવો વીરા,
 તો તમારે મુખડે ઝળકે હીરા.

પાઠ ૧૧. નેકી.

વહેવારમાં પ્રમાણિક રહેવું.

હંમેશાં સાચું બોલવું.

મૂલ છુપાવવા જુદું બોલવું તે ખાયલાપણું છે.

સાચને કદી આંચ નથી.

અતે સત્યનો જય છે.

કદિ ગુસ્સે થવું નહિ.

કાઠનાપર જીલમ કરવો નહિ.

કાઠની નિંદા કરવી નહિ.

કાઠનાપર આળ ચડાવવું નહિ.

મન હંમેશાં પવિત્ર રાખવું.

દીલમાં ખરાબ વિચારો પણ ન કરવા.

સર્વથી હળીમળીને ચાલવું,

આખી જગતનું ભલું થાય એમ ઇચ્છવું.

પરોપકારનાં કામો કરવાં.

અહંકાર ન કરવો.

કાઠની અદેખાઈ ન કરવી.

કાઠને કંઈ ઇજા ન કરવી.

નેટીના નિયમો પાળનારપર ખુદા ખુશી રહે છે અને તેનું આ

લોકમાં પરલોકમાં ભલું થાય છે.

ખુદાપસંદ કામો કરવાં.

પાઠ ૧૨. પવિત્રતા.

વળુઃ—પવિત્ર મહાનમાં અપવિત્રપણે જવું સારું નથી.
માટે હંમેશાં સવારસાંજ જમાતખાનામાં આવતાં પ્રથમ હાથ,
પગ, મોંદ ઘોઘ નજસતથી પાક થવું.

હયજંદા કાયમ પાયાઃ—જમાતખાનામાં દાખલ થતાં
“હયજંદા” બોલવું, એટલે સામેથી કાયમ પાયા ” સંભ-

જાણે એનો અર્થ એ છે કે, ખુદાઈ નુર હાઝરદમામ હંમેશાં હયાત—કાયમ છે. તે નુરની અમને ઓળખાણ થઈ છે.

દુવા: કરાવવી—તે પછી મુખી સાહેબના સામે ઉભા રહી હાથ જોડી “તોભો તોભો તકસીરદાર બદો સીરતા પા ગુનેહગાર” બોલી મુખી સાહેબનો હાથ બે હાથો વચ્ચે લઈ નમવું. આ વખતે મુખી સાહેબ કહે છે કે “નિયતમુરાદ કમુલ” આનો અર્થ એવો છે કે, હું તકસીરદાર બદો માથાથી પગ સુધી ગુનેહગાર છું એમ કહેવામાં આવે તેના જવાબમાં તમારા દીલની ઉમેદો ખુદા પૂરી કરે, એમ મુખીસાહેબ દુવા કરે છે. આવી રીતે દુવા કરાવવાથી આપ્પા દિવસના અઝાણ-પણામાં થએલા ગુનાહ બળી જાય છે. જેમ જ્ઞાને શરીરમાં કશું છે કે:—

ગતમાં આવીને કરાવો દુવા,

તો પ્રાયશ્ચીત જાય, નિરમલ થાય તારા જીવના વધાવા.

પાઠ ૧૩. માળાપની સેવા.

હસનઅલી અને કાશમઅલી બન્ને સગાભાઈઓ હતા પણ તેઓના સ્વભાવમાં જમીન આસમાન જેટલો ફરક હતો. હસનઅલી માળાપની સેવા કરનાર હતા. તે તેનો દરેક હુકમ માનતો. નાનાં ભાઈ ભાંડુઓને સંભાળતો. માળાપ બતાવે તે

કામ ખંતથી કરતો. માઆપ તેનાપર રાજી રહેતાં ને તેને દુવા આપતાં.

કાશમઅલીની રીતભાત હસનઅલીથી તદ્દન ઉલટી હતી. તે માઆપના સામે થતો, માઆપનું કોઈ કામ ન કરતો. સાડાં સાડાં ખાવાનું અને સારાં કપડાં અપાવવાની હઠ કરતો અને બીજી ઘણી રીતે કનડતો. માઆપ તેનાથી બેઝર રહેતાં, અને તેઓનું મન બળતું.

બન્ને છોકરા ઉમર લાયક થતાં તેઓને પરણાવ્યા. મિલકતની વહેંચણી કરી આપ્યા. પછી તેના માઆપ કાળે કરી દુનિયાં છોડી ગયાં.

હસનઅલીને વેપારમાં ખુદાએ બરકત આપી. તે માલદારને ઇન્જાતદાર થયો. તેની સ્ત્રીને છોકરાં ફરમાન બરદાર હતાં જેથી તેનો ઘર સંસાર સુખી નિવડયો, અને લોકોમાં આબરૂ વધી.

કાશમઅલીની સ્ત્રી કજીયાખોર ને છોકરા સ્વઅછંદી હતા, તે જુગાર રમતા. ઘરમાંથી ને દુકાનમાંથી પૈસા ચોરી જતા. ઘરના સંતાપથી કાશમઅલી હંમેશાં બેચેન રહેતો અને તેને અસાધ્ય વ્યાધિ લાગુ પડતાં તેનું અકાળ અવસાન થયું.

આ બે ભાગ્યોની હકીકતપરથી માણસો ખુદી રીતે રહેતાં કે માઆપની દુવાથી હસનઅલીની દુનિયાં અને દીન

બન્ને સુધર્યા અને માબાપને દુઃખ દેનાર કાશમચ્ચલીનું બધું બગડ્યું.

પાઠ ૧૪. સંપ

આપણા હાઝરદમામનાં ફરમાન મુબારકનાં પુસ્તકો વાંચતાં તમને જણાશે કે તેમાં અમુલ્ય બોધ ભરેલો છે દરેક હીરા અને મોતી જવા બોલો છે. હળીમળીને ચાલવા વિષે તેમાં બધા કરતાં વિશેષ લલામણુ કરવામાં આવી છે. સંપ વિષે એક દૃષ્ટાંત ફરમાન છે. તે આ પ્રમાણે છે:—

૧૦૦ માણસો સાથે ચાલ્યા જતા હતા. તેઓની સાથે માલ હતો. તેને પાંચ ચોર મદ્યા તેઓએ ૧૦૦ જણાને હુંટી લીધા જ્યારે ૧૦૦ જણ શહેરમાં પહોંચ્યા, ત્યારે લોકોએ તેઓને પૂછ્યું કે:—તમે સો જણ છો છતાં તમોને પાંચ જણે કેમ હુંટી લીધા ? તેઓએ જવાબ આપ્યો કે:—અમે સો જણ હતા પરંતુ અમારાં દીલ જુદાં જુદાં હતાં, અને ચોર પાંચ હતા. પણ તેઓ એક દીલ હતા, તેથી તેઓએ અમોને હુંટી લીધા.

આ પંજે ભાઈઓનું દૃષ્ટાંત છે. પંજમાં પાંચ આંગળી છે. આખો પંજે સાથે છે, તો કેટલી કુન્વત ધરાવે છે ! પંજેભાઈએ એક દીલીથી ચાલશે તો ધણીજ કુન્વત પ્રાપ્ત થશે.

પઠ ૧૫. સોમતની અમર.

હક મોલાના સરકાર આગા સુલતાન મોહમ્મદશાહ દાતાર હાઝરતમામે ફરમાવ્યું કે, હજરત ઇસા પેગમ્બર પોતાના અસહાયો સાથે એક રસ્તે થઈને ચાલ્યા જતા હતા, ત્યાં સામેથી એક માણસ આવતો દીડો. તેને જોઈ તેઓ નાહા. જેમ વાળને જોઈ માણસ નાસી જાય છે, તેમ વાટ છોડી માઇલ બે માઇલ દૂર ભાગી ગયા, અને ત્યાં ઉભા રહ્યા. અસહાયો ત્યાં જઈ પહોંચ્યા અને નાસી જવાનું કારણ પૂછ્યું કે, તમે વાળ અને સિંહથી ડરતા નથી. ત્યારે આ ફકીર જેવા માણસને જોઈ કેમ નાસી ગયા ? હજરત ઇસાએ અસહાયોને સમજાવ્યું કે, તે ફકીર જેવો માણસ ઘણો નાદાન હતો, તે માણસના કાનમાં કેટલું ઈશ્વરની વાત જઈ શકે તેમ નહોતું, તેથી તે નાદાન જાહેલ પાસે ન જતાં ભાગી છુટ્યા.

નાદાન જાહેલથી દૂર નહિ ભાગી છુટો (તેની હોસ્તી કરશે) તો તમે તેની બાજુ બાઈ જશો, અને તમે પણ નાદાન થઈ જશો. નાદાનની હોસ્તીથી તમે ખરાબ થઈ જશો. નાદાન બેઠકમાં માણસથી દૂર રહેવું ઘણું સારું છે.

ઈસમાઈલી શિક્ષણમાળા.

ભાગ ૨ જે.

પાઠ ૧. અરદાસ.

અલ્લાહના નામથી શરૂ કરું છું જે દયાળુ ને માયાળુ છે. ધર્મના દિવસનો ધણી. અમે તારીજ ભક્તિ કરીએ છીએ, અને તારીજ મદદ માગીએ છીએ. અમને સત્ય પંથ દેખાડ, કે જે પંથ પાળનારા ઉપર તે પ્રસન્ન થઈ તેને ન્યામત આપેલ છે. પણ જેના ઉપર તે ક્રોધ કર્યો છે, અને જે સત્ય પંથથી વિમુગ્ધ રહી ભટક્યા છે, તેના રસ્તો દેખાડીશ નહિ.

ઓ, એક રૂપે કમવાર પ્રકટ રહેલા જગતના જીવન રૂપ પુલ્કાઈ નુર, હું તને શુદ્ધ ભાવથી નમન કરું છું. તારા ઉપરના નિર્મળ પ્રેમની નિશાની તરીકે મારું તન મન, અને ધન તને અર્પણ કરવાનો કોલ (ખયત) આપું છું. તારા નુરાની દીવારની તલ્લખ એજ મારી બંદગી અને એજ મારી મુક્તિ. મને દયા કરી તારા કૃપાપાત્ર ભક્તોના સંઘમાં ભેળવ અને તારો ક્રોધ પામનાર ભટકતા અજ્ઞાનોથી બચાવ.

“ તે પહેલો અને છેલ્લો, અને જાહેર અને છુપો છે, અને તે સર્વ ચીજ જાણનાર છે. ” (સુરતુલ હદીદ આયાત ૩.)

પાઠ ૨. ઉસુલેદીન.

ઉસુલેદીન યાને દીનનાં મુળ તત્ત્વો પાંચ છે.

૧. તોહીદ ૨. અદલ ૩. નખુવત ૪. ઇમામત ૫. કયામત.

૧. તોહીદ—ખુદા એક છે તે નુર રૂપે અખંડ પ્રકાશે છે.

૨. અદલ—ખુદા ઇન્સાફી છે, કોઈનાપર જુલમ કરતો નથી.

બંદો કુએલ મુખત્યાર છે. જીવું કરે તેવું પામે.

૩. નખુવત—જગતની ઉત્પત્તિ પછી દરેક કોમોને તેમની ભાષામાં ઉપદેશ દેવા પરવરદેગારે એક લાખ ચોવીસ હજાર પેગમ્બરો મોકલ્યા છે. પહેલા હજરત આદમ અં અને સૌથી છેલ્લા નબી મોહમ્મદ મુસ્તફા સં છે. ખાતેમુન અંબીયા છે. એટલે તેમના પછી કોઈ પેગમ્બર થનાર નથી.

૪. ઇમામત—ખુદાનું નુર એક પછી એક ઇન્સાનના જીસમમાં હંમેશાં દુનિયાપર પ્રકટ રહે છે, તેને ઇમામ કહે છે. નબીમોહમ્મદ મુસ્તફા સં પછી પહેલા ઇમામ હજરતઅલી અં થયા અને તેની પવિત્ર આલ ૪૮ મી પેઢીએ હાલના ઇમામ મૌલાના સુલતાન

મોહમ્મદશાહ હાઝરઈમામ છે. તે ઇમામની વ્યાસ
ક્યામત સુધી કાયમ રહેશે.

૫. ક્યામત—મરણબાદ કરેલાં કરતબ્યોનો જવાબ દરેક ઇન્સાનને
દેવો પડશે. તે હિસાબ દેવાના વખતને ક્યામત કહે છે.

પાઠ ૩. કુર્રએદીન.

કુર્રએદીન એટલે દીનની શાખાઓ ૬ છે.

૧. નિમાજ, ૨. રોજા, ૩. હજ, ૪. જકાત, ૫. યુમસ.
૬. જેહાદ

ઇસ્લામી ઉલમાઓએ યોજલી ઉપલી ૬ કુર્રઓને આપણા
આધ કુર્રઓએ નીચેના સ્વરૂપમાં બતાવી છે.

૧. દુવા, ૨. વ્રત—પરહેજગારી, ૩. દરખાનું ૪—૫. દરશોંદ, ૬. સંયમ.

૧. દુવા—યુદ્ધની બંદગી દરરોજ ત્રણ વખત પડવાની દરેક

ઇસમાઈલીપર પહેલી ફરજ છે, તેના ટાઇમ ૧ સખ

હની દુવા, ૨ સાંજની દુવા, ૩ સોમણીની દુવા.

૨. વ્રતપરહેજગારી—જે કામ કરવાની યુદ્ધ રસુલ અને ઇમા

મે મના કરી હોય તે ફરગીજ ન કરવું, એવી ટેક પાળવી.

૩. દરખાનું—જે ઇમામનો વારો હોય, તેની દરેક મુરીદે એક જરૂર

બચત કરવી જોઈએ. એટલે ઇમામના મુરશીદ-પણાનો

ઇકરાર કરી તેમનો હુકમ માનવાની કબુલાત આપવી.

૪-૫ દર્શાવે—કમાણીનો આઠમો ભાગ ચોકબો હિસાબ કરીને જમાનાના ઇમામને ભેટ કરવો.

૬ સંયમ—કર્મેન્દ્રિયો અને જ્ઞાનેન્દ્રિયો બ્યારે ગુનાહનાં કામો કરવા લલચાવે ત્યારે સત્યના હથિયારોથી તેના સામે થઈ, દુવિચારોનો ક્ષય કરવો—આ નક્કસ સામેની લડાઈને જોહાદિ અકબર કહે છે.

પાઠ ૪. તોહીદ (ઉમુલ ૧).

નીરાકારના અધકારમાંથી “ હું ” એ શબ્દરૂપી નુર પ્રથમ પ્રકટયું. એ નુરથી નખીમોહમ્મદ મુસ્તફા સં૦ નું નુર સૂચ્યું, અને નખીના નુરમાંથી બધી આલમ બનાવી. નુરરૂપે પ્રકટ થયેલ ખુદા જગતમાં અજવાળારૂપે અખંડ પ્રકાશી રહ્યો છે. તે વિષે કુરઆનેશરીફ સુરે નુરની આયાત ઉપ માં આ પ્રમાણે છે કે:—

“ અલ્લાહ આકાશો અને પૃથ્વીનું નુર છે. તે નુરનું દ્રષ્ટાંત એક ગોખલા જેવું છે. કે જેમાં દીવો છે. જે દીવો એક કાચ (ના કાનસ) માં છે. કે જે કાચ બાણે કે એક ચક્રચકિત તારો દોચ તેવો છે. તે પવિત્ર મુબારક ગ્રાહ (ના તેલ) થી સળગાવવામાં આવે છે. તે જ્વલત વૃક્ષ છે. તે ગ્રાહ પૂર્વ દિશાનું નથી અને તેમજ પશ્ચિમ દિશાનું પણ નથી. તેનું તેલ લગભગ પોતાની

મેળે સળગે એવું છે. અગર જો કે તેને આગ અડકી ન હોય. તે સફાઈને લીધે પ્રકાશ ઉપર પ્રકાશ છે. ખુદા પોતાના નુર વડે જોને ચાહે છે તેને રસ્તો બતાવે છે. ”

ઉપલી આયાતમાં જ્યાં “ પ્રકાશ ઉપર પ્રકાશ ” એવો અર્થ કરવામાં આવેલ છે તે મુળ શબ્દો “ નુરન અલા નુર ” છે. જથી અતલબ “ એક પછી એકમાં નુર પ્રકટે છે, એ છે. ” અને ખુદા પોતાના નુર વડે જોને ચાહે છે તેને રસ્તો બતાવે છે. એમ કહેવામાં આવ્યું છે તે ખુદાઈ નુર એજ છે તે ખુદાઈ નુર એજ “ ઇમામ ” આથી સિદ્ધ થાય છે કે—હિદાયતના ચિરાગ ઇમામમાં ખુદાઈ નુર દર જમાનામાં જલવાગાર હોય છે. ઇમામનું જીવન કાંઈ ખુદા નથી પણ ઇમામમાં ખુદાઈ નુર છે. એજ તોહીદના ઉસુલનો ખરો લેઢ-સાર (તત્વ) છે

પાઠ ૫. અદલ. (ઉમુલ ૨)

ઇમાનદારોને વાજબ છે કે જમ ખુદાની વહદાનિયતનો ઇક્રાર કરવો તેમ ખુદાવંદ તઆલા ઈન્સાફી છે એમ માનવું. ખુદા કોઈનાપર જીલમ કરેજ નહિ, દરેક માણસ પોતાની કર્મીનાં ફલ પામે એ વાત પણ સર્વમાન્ય છે. સુકૃત્ય કરનાર જીવનતનાં સુખ પામશે અને પાપ કરશે તે દોષમાં બળશે.

એમ દુનિયાંપરના બધા ધર્મોપદેશકાનો બોધ છે તે સત્ય છે. આપણા બોધ ગુરૂ પીર સદ્ગુરૂની સાહેબે ફરમાવ્યું છે કે:—

વાવસો તેવું લણશો, આ સંસારિયા માહિ;

વણ વાવ્યાં જણે લણ્યાં, તે પીર કહો મુજને દેખાડો.

ભોમનપણની એક નિશાની એ છે કે, ખુદાએ તેને જેવી સ્થિતિમાં મૂક્યા હોય તેપર સંતોષ રાખી પ્રમાણિકપણે રહે; અને જણે કે સુખ દુઃખ હાનિ લાલ એ પોતાનાં જ કર્તવ્યોનું પરિણામ છે. માટે અસત્ય આચરણથી ઉન્નતિ ઇચ્છી પાપ કર્મ કરવાં તે ગુનાહોની મોટી જવાબદારી માથે લેવી છે, અને તેનાં ફળ આ દુનિયામાં કે પેલી દુનિયામાં ભોગવવાં પડશે. એ લક્ષમાં રાખી સચ્ચાઈથી વર્તન કરનાર શખ્શજ ખરો ખુદાના આદીલપણનો કાએલ છે.

પાઠ ૬. નખુવત. (ઉમુલ ૩)

દુનિયાની ઉત્પત્તિ પછી મનુષ્યોને હક રાહ દેખાડવા માટે ખુદાવંદ તઆલાએ દરેક કામને પોતાની ભાષામાં હિદાયત મેલે તે માટે હાદી મોકલ્યા છે. જેમ ખુદાપાક ફરમાવે છે કે:—

“દરેક કામપર તેઓની ભાષા સાથેજ અમે પેગમ્બરો મોકલ્યા છે. એટલા માટે કે તે તેઓના માટે વર્ણન કરે.”

(સુરે ઇબ્રાહીમ આયાત ૪).

ખધા મલી એક લાખ ચોવીસ હજાર નખીઓ થયા છે. સૌથી પહેલા હજરત આદમ અં અને સૌથી છેલ્લા હજરત મોહમ્મદ મુસ્તફા સં એવણુ ખાતેમુન અંખીયા છે એટલે તેના પછી કોઇ નખી થનાર નથી.

છેલ્લા નખી પછી અલ્લાહ તઆલા તરફથી હિદાયતનું કામ કરનાર ઈમામ છે. જમકે નખીમોહમ્મદ મુસ્તફા સં મે પોતાના અંતિમ વખતે, આખરીહજથી પાછા ફરતાં ગદીરે ખુમની જગ્યાપર પોતાનું આજ્ હજરતલીઅં ને સોંપ્યું હતું. આપણા બોધ મુર પીર સદરદીન સાહેબ ફરમાવે છે કે:—

નખી મોહમ્મદ ખુમ લાઈ,

તો તમો પામો ઈમામ.

પાઠ ૭. ઈમામત. (ઉમુલ ૪)

હજરત નખી મોહમ્મદ મુસ્તફા સં જ્યારે આ દુનિયાં છોડી જનાર હતા, તે પહેલાં હજથી પાછા ફરતાં ગદીરે ખુમ નામની જગ્યાપર તેમને ખુદાઈ સંદેશો મલ્યો કે હજરત મોલા મુરતબઅલીને તમારા વસી જહેર કરી દીઓ, જમકે:—

“ હે પેગમખર, તારા પરવરદીગાર તરફથી જે સંદેશો તારા તરફ નીચે મોકલવામાં આવ્યો છે તેં તું પહોંચાડ્યો અને જે તું તેમ નહિ કરે તો તેનો સંદેશો તેં પહોંચાડ્યો નથી.

અને ખુદ તને માણસોથી બચાવશે. ખરેખર ખુદ કાફેર કોમને રસ્તો બતાવતો નથી.

(સુરે માયદા આયાત ૬૭.)

ઉપર મુજબ હુકમ થતાં એ જંગલમાંજ સલા ભરવામાં આવી જમાં લગલગ સવાલાખ મુસલમાનોની હાજરી હતી. હટોના કબવાનું મેખર બનાવી તેપર હજરતઅલી અ. તે તેડી જઈ, સામે બતાધી; ખુદાનો સંદેશો સંભળાવી ફરમાવ્યું કે:—“ જનો હું મૌલા છું તેનો અલી મૌલા છે ” વિ.

પછી હજરતઅલીને ફરમાવ્યું કે, “ યા અલી તમે મારા બાઈ છો, મારા વસી, વારસ છો. ” વિગેરે હાજરીન મુસલમાનોએ હજરતઅલી અ. ની બચત લીધી. આવી રીતે મૌલા મુરઝીલકુશા અલી પહેલા ઇમામ થયા, તેમના પછી પહેડી દર પહેડી આજ સુધી ઇમામત કાયમ છે અને કયામત સુધી કાયમ રહેશે, એમ પેગમ્બરે ખુદાનું ફરમાન છે. હજરતઅલીથી ૪૮ મી પેઢીએ હાલના જમાનાના ઇમામ મૌલાના આગા મુલતાન મોહમ્મદશાહ હાજરઇમામ છે.

પાઠ ૯. કયામત. (ઉમુલ પ)

ઇન્શાનની કરણીના હિસાબનો દિવસ તે કયામત. તેના એ પ્રકાર કયા છે. કયામતે સુગરા, અને કયામતે કુખરા, માણસ

મરણ પામે તે વખતે તેના કરતબ્યો જોઈ ઇન્સાફ કરી યોગ્ય બદલો આપવામાં આવે તે કયામતે સુગરા, યાને નાની કયામત. જમ પીર માબાપે જ્ઞાને શરીરમાં ફરમાવ્યું છે કે:—

રોજ કયામત દહાડો આવશે, અવતારે અવતાર,

સાહેબ લેખાં માગશે, એ નિચે જાણો નિરધાર.

સૃષ્ટિના અંતિમ દિવસે આખી આલમને એક જગ્યાએ ભેળાં કરી હિસાબ પુછવામાં આવશે, તે દિવસની લંબાઈ પચાસ હજાર વર્ષની થશે. તે કયામતે કુબરા યાને મોટી કયામત. તે દિવસ સુરજ સવા નેજા પર આવી તપશે. પૃથ્વી તપીને પુરામાંથી તપેલું લોડું કાઢે તેવી થશે. પાપી લોકો તે સખત ગરમીમાં તપશે. પણ ધર્મિષ્ઠ માણસો ઈમામના સિતળ છાંયા વાળા છત્ર નિચે હશે. જમ જ્ઞાને શરીરમાં કહ્યું છે કે—

સતપંથીને સીરછત્ર ઢળશે, તેને અશ્નિ નહિ લુપે લગાર;

મહા દિન એળે જશે, બેસશે સાહાપીરને પાસ.

હિસાબના અંતે નેક લોકોને જીન્નતમાં દાખલ કરવામાં આવશે, અને પાપીઓને દુઃખ ભરી દૈઝખમાં મોકલવામાં આવશે.

આખરના દિવસનું ચક્રીન રાખવું. પુદાનો ખોડ દીલમાં કાયમ રાખી કુડકપટ, દગાફટકા કે બુલમનાં કામોથી દુર રહી હુમેશાં નેકી ને પરાપકારનાં કામો કરવાં.

પાઠ ૬. દુવા (કુર્યા ૧)

દરરોજ સખુહની, સાંજની અને સોમણીની એમ ત્રણ વખતની દુવા યાને બંદગી ગુજરવાની દરેક ઈસમાઈલી મુરી-દની પહેલી ફરજ છે. અને તે બંદગી કરવા માટે મુકરર કરેલા મકાન—જમાતખાનામાં જમાત સાથે દુવા ગુજરવી તેમાં ઘણું સવાબ છે. પણ કોઈ અડચણના કારણે જમાતખાને ન પહોંચી શકાય, તો ઉપલા ઘઘમે જ્યાં હોઈએ ત્યાં દુવા પડી લેવી જોઈએ. અગર દુવાના બોલો પડતાં આવડતા ન હોય તો “ પીરશાહ ” ના નામની પાંચ તસબી પડી પાંચ સુજીદ દેવાથી દુવા કબુલ થાય છે, એમ આપણા હાઝર ઇમામે મુરી-દાપર રહેમતની નવાજેશ કરી ફરમાન મુબારક કરેલ છે. પણ દરેક ઇમાનદાર માણસે પોતાના પરવરદીગારની યાદી ઉપલા વખતે કરવાની ટેવ પાડવી જોઈએ અને તે ટેક કદી ચુકવી ન જોઈએ, એ હાઝર ઇમામના ઉપલા ફરમાનનો મતલબ સમજાય છે.

ત્રણ વખતની બંદગી વિષે કુર્યાને શરીફ સુરેહુદની આયાત ૧૧૪ માં નીચે મુજબ ફરમાન છે:—

“ દિવસના બે છેડા (સવાર ને સાંજ) અને રાતના પહેલા પહોરમાં બંદગી કરો. ખરેખર નેહી, બદીનો નાશ કરે છે. જીકર કરનારાઓ માટે આ શિખામણ છે. ”

પાઠ ૧૦. દુવા ભાગ ૨ બે.

આપણા પાક શીયા ઇમામી ઇસમાઇલી મઝહબની ખંદગી જે રૂપમાં આપણા બોધગુરૂ પીર સદરૂદ્દીન સાહેબે ફરમાવી છે તેને “દુવા” એવું નામ આપેલું છે. એ દુવામાં ઉપરના પાઠમાં બતાવેલા પાંચે મુદ્દાનો ધણી વાજબી રીતે સમાવેશ થએલો . જમકે:—

૧. સચ્ચો વચન સુબહાન અઘ્લાહ તથા લાઇલાહા ઈલિલ્લા હુલ હૈયુલ કૈયુમ, વગેરે પાઠોમાં ખુદાવંદ તઆલાની ખુઝરગી વખાણવામાં આવી છે.

૨. તોભો તોભો તકસીરદાર વિગેરે પાઠો ખંદાની ગીરીયા બરીથી ભરપુર છે..

૩. દુવામાં સત્તર સુજદા છે, એ સત્તર ઠેકાણે પાક હાઝર-ઈમામના ખુદાઈ નુરને આપણે નમન કરીએ છીએ, અને આપણી ખંદગી એ રૂદાની પિતાના વસીલા સાથે ગુબ-રીએ છીએ.

૪. પંજપાટીની દુવામાં ખંદો ધણીજ ગીરીયા બરી સાથે થોતા ઉપર ખુદાવંદ તઆલાની રહેમત અને બક્ષિય માગે છે.

૫. યા શાહ ફઝલ વ રહેમત કરીએ. યા શાહ પીરવકીલ ખુમલો જમાત, દુવા નિયત ખચેર, મોટો સુજદો એ ફકરા-

ઓમાં ખુદાવંદ તઆલાની સર્વે મખલુકાત, રાજ પ્રજા સર્વેના હકમાં નેક દુવા ગુજારવામાં આવે છે.

પાક ઇસ્માઇલી દુવામાં જેવી અસરકારક રીતે ઉપલા પાંચે મુદ્દાનો સમાવેશ થાય છે, તે સધળા મુદ્દાનો તેવીજ અસરકારક રીતે બીજા કોઇ પણ ધર્મવાળાની ખંદગીમાં સમાવેશ થએલો જેવામાં આવતો નથી.

પાક ૧૨. દુવાનો મહીમા.

આપણા માનવંતા મોઘગુરૂ પીરસદ્દદીન સાહેબે જે પાક દુવા આપણને શીખવવા મહેરબાની કરમાવી છે, તે સર્વ ધર્મની ખંદગી ઉપર શહેનશાહી મોટાઇ ભોગવે છે. તેની ખાતરી માટે શુદ્ધ મન રાખી ઇન્સાફની રીતીથી ખતાવેલા પાંચે મુદ્દા વિષે ઇસ્માઇલી દુવા તથા દુનિયાના બીજા ધર્મોની નિત્યની ખંદગી વચ્ચે સરખામણી કરી જોવી.

દુવામાં પેગમ્બરોના વજીહાઓનો સમાવેશ કરવામાં આવેલ છે. જેમકે હજરત આદમ અઃ ને બહેસ્તથી જમીનપર મૂકવામાં આવ્યા ને બીબી હવ્વાથી જુદાઇ થઇ ત્યારે તેમણે ઘણો વખત ગીરીયાજરી કીધા પ્રકી “સુખ્દાનઅદ્દાહ, શુકરનલિદ્દાહ, વલહમ્દોલિદ્દાહ, વ લાઇલાહા ઇલદ્દાહ ” એ તસબી પડ્યા ત્યારે મુશ્કીલ આસાન થઇ.

હજરત યુનુસ નખીએ “ લાઇલાહા ઇલ્લા અંતાસુબહાનકા,
ઇન્નીકુન્તો મિનઝ ઝલેમીન ” ની તસબી પડી તેથી માછલીના
પેટથી તેમનો છુટકારો થયો.

હજરત ઇબ્રાહીમ ખલીલુલ્લાહને નમરૂદે આગના ગંજમાં
નખાવ્યા ત્યારે “ હસ્થોનલ્લાહ વનિયમલવશીલ, નિયમલમૌલા
વ નિયમલનસીર ” એ વાક્યોના સ્મરણથી અગ્નિ ગુલબર
બગીચો બની ગઇ હતી.

હજરત નખી મોહમ્મદ મુસ્તફા સં ખૈયરપરની લડાઇમાં
સંકટના વખતે “ નાંદેઅલી ” ની દુવા પડ્યા હતા જેની બર-
કતથી હજરત અલી અં મે મદીનાથી આવી પહોંચી ખૈયરનો
અજીત કિલ્લો ફતેહ કીધો હતો.

ઉપર મુજબ તકલીફના વખતે દુઃખથી છુટકારો મેળવવા
નખીઓ જે વજીહ પડ્યા છે તેનો આપણી પાક દુવામાં સમા-
વેશ કરવામાં આવેલ છે, ઉપરાંત “ લાઇલાહા ઇલ્લાહ હુલ
હૈયુલ કૈયુમ ” વિગેરે અલ્લાહનાં પવિત્ર નામો જે ફિરસ્તાઓ
તસબીમાં પડે છે તે પણ આપણી દુવામાં પડવામાં આવે છે.

પાઠ ૧૨. દુવાના ટાઈમ .

દરરોજ સબુહની સાંજની અને સોમણીની એમ ત્રણ
વખત દુવાની ખંદગી ગુજરવાની દરેક ઇસમાઇલી મુરીદની

પહેલી ફરજ છે. નાના છોકરાઓ અને બાળાઓએ બચપણથી જ દુવા ગુજરવાની ટેવ પાડવી જોઈએ, અને દસ વરસની ઉંમર થતાં તો દરેકના પર દુવા પડવાની ફરજ થાય છે. જે સારે નસીબે ગતજન્માતમાં જઈ દુવા ગુજારે, તો જટલા માણસો ત્યાં એકઠા થયા હોય તે સર્વેની દુવાનો હિસ્સો તેને મળે છે. અને ધણું પુન્ય હાંસલ થાય છે. પરંતુ કોઈ જરૂરી કારણસર જન્માત્માને પહોંચી ન શકાય તો દુવાના ટાઈમે જ્યાં હોય ત્યાં દુવા ગુજારી લેવી. અગર દુવાના બોલો યાદ ન હોય તો “પીર-શાહ” ના નામની પાંચ તસખી પડવી અથવા યાદ કરવી અને પાંચ સુબ્હા દેવા તેથી દુવા કબુલ થાય છે. આપણા હાજર ઇમામે મુરીદો પર કરમબક્ષિશ કરી આ પ્રમાણે ફરમાન કરેલ છે. તે જોયો પ્રસંગ હોય તે પ્રમાણે કરવું પણ એક દિવસમાં ત્રણ વખત દુવા પડવા ચુકવું નહિ.

ત્રણ વખતની બંદગી અને તેના ટાઈમ વિષે કુરઆને શરીફમાં ખુદાપાકનું નીચે પ્રમાણે ફરમાન છે:—

દિવસના બે છેડા (સવાર, સાંજ) અને રાતના પહેલા પહોરમાં (સોમણી દુવાનો ટાઈમ) બંદગી કરો. ખરેખર નેકી. બદીનો નાશ કરે છે. (દુવા—બંદગી ગુજારનારના ગુનાહ બળી જાય છે.) જીકર કરનારાઓ માટે આ શિખામણ છે—સુરએ હુદ આયાત ૧૧૪.

પાઠ ૧૩. દુવા વિષે પીરનો બોધ.

હંમેશાં ત્રણ વખતની દુવા બંદગી ગુજરવા વિષે આપણા બોધગુરૂ મહાત્મા પીરેએ ઘણું ઠેકાણું લલામણુ કીધી છે, તેમાંનો એક ફકરો નીચે આપ્યો છે,

૧. આસાજી સંજવેલા મત કોઇ ચૂકા.

એ છે દીનની એધાણીજી.

એ વેલા તમને દીધી,

કીધી દીનની બારી. હરિ અનત.

૨. આસાજી બીજી વેલા પેહી જણો,

રાત ધડિ છ ગઘ જણોજી;

એ તો બારી દરગાહ તણી,

ગુરથી થાઓ હોશિયર. હરિ અનત.

૩. આસાજી ત્રીજી સંજ પાછલી કહીએ.

ખટ ધડિ પ્રમાણોજી;

એ તો બારી સ્વર્ગની લણીએ.

લેવે ગુરનરને હાથ. હરિ અનત.

(પીર હસન કબીરદીન.)

મતલબ—એજ ખરો દીનદાર, અને તેણેજ દીનના દર-
વાજામાં પ્રવેશ કીધો કહેવાય, જે સવાર, સાંજ અને છ ધડિ

રાત ગુજર્યા પછી એમ ત્રણ વખતની દુવા બંદગી કરી ચૂક નહિ, અને તેઓજ ઝમાને ઇમામના ફરમા કરમથી બહેરતાના અધિકારી થશે.

પાઠ ૧૪. દુવા વિષે ઝમાને ઇમામની તાકીદ.

દરરોજની દુવા-બંદગી ગુજરવા વિષે આપણા તિરછત્ર હાઝરઇમામ સરકાર આગા રુલતાન મોહમ્મદશાહ સાહેબનાં ફરમાન મુબારકપર આપણે ધ્યાન દઇએ, તે આ પ્રમાણે છે:-

જે માણસ દુવા નથી પડતો, અને જમાતખાને નથી જતો, તે માણસનું ઇમાન એવા બંગલા જેવું છે કે, જેનો પાયો કચો હોય અને ઉપર પત્થરની લાદીઓ જમીનપર હોય. બંગલાનો પાયો કચો હોવાથી જ્યારે પવન લાગશે ત્યારે બંગલો પડી જશે. જે માણસની આદત જમાતખાનામાં જવાની છે, અને કોઇ દિવસ બંદગીનો વખત ચુકતો નથી. તે માણસના ઇમાનનો પાયો જમીનમાં ઉડો છે, તે કદી પણ પડી જવાનો નથી. ગમે તેવું તોફાન લાગે તોપણ બંગલો પડી જવાનો નથી. તમે મન સાથે ચોક્કસ કરો અને આદત પાડો. કોઈ પણ વખતે દુવાનો ટાઇમ હાથમાંથી જવા દેતા નહિ. તમે જમાતખાને જઇ થોડા તેમ નહિ અને તો તમારા ઘરમાંજ વખત ગુજરી લેજો. જે તમે દુકાને હો અને ઘરે પણ જઇ ન

શકે, તેમ જમાતખાનામાં પણ જઈ ન શક્યા. તો દુકાનેજ વખત ગુજરી લીઓ, પણ તમે આદત પાડો; જે આદત નહિ પાડો તો આ મેવો તમો ખાઈ શકશો નહિ. (દુવાની બંદગીની લીજ્જત તમો મેળવી શકશો નહિ.) એક વખત ખરાબર આદત પડી જશે તો, એવી સારી આદત તમારા હાથમાંથી જશે નહિ.

બહરે રહેમત, પાના ૨૨૦.

પાઠ ૧૫. દુવાની ખુજોરગી.

એક દિવસમાં ત્રણ વખત દુવાની બંદગી ગુજરવાની ફરજ અને તેના ટાઇમ વિષે પરવરદીગારે કુરઆને શરીફમાં હુકમ ફરમાવેલ છે તે તમે વાંચી ગયા છો. વળી એ પવિત્ર બંદગીમાં મહાન પેગમ્બરે હજરત આદમ અં, હજરત ઇબ્રાહીમ અં, હજરત યુનુસ અં અને આખર જમાનાના નબીમોહમ્મદ મુસ્તફા સં વિગેરે ઉપર ગુજરેલી આફતોના વખતે તેઓએ અતિ નમ્રતા અને આજીજી સાથે જે જે દુવાઓ માગી છે તે વજીહના ફકરાઓ તથા ઘરમે આઝમના પાક કલામો છે, એ તમે જાણ્યું છે. ઉપરાંત એક અગત્યના મુદ્દા વિષે કહેવાની જરૂર ધારીએ છીએ, તે એકે:—

દુવામાં “ શાહદીદાર ”નો પંજો લેવાનો સમય આવે છે, તે વખતે એક બીજના હાથમાં હાથ આપી આંખથી આંખ

મીલાવી પરસ્પર “ શાહદીદાર ” એવા શબ્દો ઉચ્ચારવામાં આવે છે. અને તેનો મતલબ દરેક સહેલથી સમજી શકે છે કે, “ અમે ખુદાપાકની સાક્ષીથી એકસપીનો ઇકરાર કરીએ છીએ. ” એટલે. હંમેશાં આપસમાં હળીમળીને ઐક્યતાથી રહેશું, એમ એકબીજાને કબુલાત આપીએ છીએ. આવી રીતે આપણી રોજની દુવા બંદગી સમજી માણસને એકસંપોનું મજબુત શિક્ષણ આપનારી છે.

આવી અમુદ્ય અને ઉંડા રહસ્યવાલી દુવાની બંદગીની ખુશ્હારગી સમજો. તેની કદર કરો, પીર સદ્ગુણ સાહેબનો ઉપકાર માનો, અને હંમેશ ત્રણ વખતની દુવા દીલના સાચા પ્રેમથી ગુજરવા કાળજી રાખો. દુવા પઢવાની હંમેશની ટેક પાળનારને અપૂર્વ આનંદનો અનુભવ થવા સાથે અજીમ કાયદો હાંસલ થાય છે.

પાઠ ૧૬. દુવા વિષે સંવાદ.

મોહમ્મદ—કેમ અલી, તમે ઇસમાઇલીઆ પાંચ વખતની નીમાજ મસજીદમાં પડતા નથી, પણ જમાતખાનામાં ત્રણ વખત દુવા પડો છો એ કુરઆને શરીફના શિક્ષણથી વિરુદ્ધ નથી. ?

અલી—ભાઈ, અમો તો દુરચ્ચાન શરીરના હુકમ પ્રમાણેજ ઝમાને ઇમામની તાબેદારી કરીએ છીએ. ઇમામ અને દુરચ્ચાન બન્ને દુનિયામાં જગતના અંત સુધી સાથે રહેનાર છે, એમ નબી સાહેબનું ડ્રમાન છે. અમારા મઝહબની દરેક ક્રિયા ઝમાને ઇમામના હુકમ મુજબ થાય છે, અને ઇમામ દુરચ્ચાનથી વિરુદ્ધ ડ્રમાન કરેજ નહિ.

મોહમ્મદ—તો પછી બધા મુસલમાનો તમારા જમખાનામાં દુવા પડતા નથી, પણ મસજિદમાં નીમાજ પડે છે, જે દુરચ્ચાનમાં દુવા પડવાનું હોય તો તેઓ પણ તેમજ કરત.

અલી—અલ્લાહ અને ઇમામ સિવાય દુરચ્ચાન શરીરનાજ સંપૂર્ણ અર્થ બીજું કોઈ જાણતું નથી, એમ દુરચ્ચાન શરીરમાં જ પુદાપાકનું ડ્રમાન છે.

મોહમ્મદ—ત્યારે શું તણ વખતની બંદગી ગુજરવાનું ડ્રમાન દુરચ્ચાને સરીકમાં છે ખરું ?

અલી—અલબત્ત, છે.

મોહમ્મદ—ક્યાં છે તે કહો જોઈએ ?

અલી—સુરેહુદની આયાત ૧૧૪ મા છે કે:—સવાર સાંજ અને રાતના પહેલા પહેરમાં બંદગી કરો.

મોહમ્મદ—અને ખાનામાં બંદગી કરવા વિષે કુરઆને શરીફમાં
ક્યાં છે ?

અલી—સુરે નુરની આયાત ૩૬ મીમાં ખુદાપાક ફરમાવે છે કે:—

“જે ઘરોમાં ખુદાએ પરવાનગી આપી છે, તેમાં અવાજ
ઉઠા કરવામાં આવે, અને તેમાં તેનું નામ યાદ કર-
વામાં આવે, તે ઘરોમાં માણસો સવાર અને સાંજ તેની
પવિત્ર યાદ કરી સ્તુતિ કરે છે.”

મોહમ્મદ—ધાણું અજબ ! કુરઆન શરીફના આ ફકરાઓ ઉપર
ઉલ્માઓનું ધ્યાન ખેંચાયું નથી. વાર. તમો દુવા
પડો છો ત્યારે પશ્ચિમ તરફેજ સુજીદો કરવો જોઈએ
એ નિયમ પાળતા નથી.

અલી—પશ્ચિમ તરફ સુજીદો કરવો એ ઠીક છે. પણ ખાનુ એ
બએતુલ્લાહ છે. ત્યાં કોઈપણ દિશામાં સુજીદો કરવામાં
આવે તે અલ્લાહના સામેજ છે એમ અમારી માન્યતા
છે. જેમ કુરઆન શરીફ સુરેબકર આયાત ૧૧૫ માં
ફરમાન છે કે—“અને પૂર્વ અને પશ્ચિમ ખુદાનીજ છે,
માટે જ્યાં તમો તમારું મ્હોં ફેરવશો ત્યાં અલ્લાહનો
ચહેરો છે, ખરેખર ખુદા મહા ઉદાર અને દાના છે.”

મોહમ્મદ—ખરેખર, તમો જે ત્રણ વખતની દુવાની બંદગી

ગુજરા છે તે અલ્પાહવાકના કરમાન મુજબજ છે.
તમારા આજના ખુલાસાથી મને ઘણો સંતોષ થયો
છે; આજ પછી હું પણ ત્રણ વખતની બંદગી કરીશ.

પાઠ ૧૭. વૃત પરહેજગારી (કુરુઅર.)

પીર સદ્ગુણ સાહેબ જ્ઞાન શરીરમાં કરમાવે છે કે:—

જે તું નક્સાનિયતકું નાખે;

સખ રોજ રમજન કે રાખે.

ઇન્દ્રિયોને કાબુમાં રાખનારજ પરેખરો રોજે રાખનાર છે,
તેણેજ આખા રમજન માસનાં બદકે હમિશનાં રોજાં
રાખ્યાં જાણ્યાં.

રમજન માસનાં રોજા રાખવાં ઘણાં સારાં છે. એથી
ગરીબનું દુઃખ સમજવાની કદર થાય છે. દીલ નરમ થાય છે
અને દીલમાં ઘ્યાનો સંચાર પ્રકટે છે. અને હમિશનાં રોજાં
એ છે કે:—

મગજમાંથી મગરૂરી કાઢી નાખી નમ્ર થઈ ચાલવું,
આંખોથી બદ નજર ન કરવી પણ સર્વત્ર પ્રેમ દષ્ટી—આત્મ
દૃષ્ટિથી જોવું. કાનથી નીંદા ન સાંભળવી, ખુલાની તારીફને ઇલ્મ
અવાગ કરવું. જખાનથી ગુહું ન ખોલવું, હમિશાં સત્ય ખોલવું.

કોઈની નીંદા ન કરવી કે કોઈના પર ખોટું આજ્ઞ ન ચડાવવું. મોઢામાં હરામનો લુકમો ન જાય. હલાલ શેજી મેળવીને ખાવી. હાથથી કેના પર જીલમ ન ગુજરવો, પણ તે ચક્રી દાન સુકૃત્ય અને પરોપકારનાં કામ કરવાં. પગથી ખરાબ કામ તરફ ન ચાલવું, નેક કામ પ્રતિ કદમ ઉપાડી જવું. દીલથી ખરાબ ખ્યાલ ન કરવા, સત્ય વિચારો કરવા. એ વિગેરે પરહેજગારીના નિયમોનું પૂરેપૂરું પાલન કરનાર ખરેખરો અને હંમેશનો શેજીદાર છે.

પાઠ ૧૮. દશોદ. (કુરૂચ ૩-૪.)

કમાણીનો દસમો હિસ્સો તે હક ઇમામનો, અને ચાલીસમો હિસ્સો તે હક બોધગુરૂ પીરનો. એમ એકંદર આઠમો હિસ્સો ઝમાને ઇમામને નજર કરવો તેને દશોદ કહે છે. તે પૂરા ઇસ્તિફાદ અને મહોબતથી, કોઈનો હક તોડ્યા વગર કે હરામ રીતે નહિ પણ સરચાઇ અને પ્રમાણિકપણે મેળવેલી શેજીમાંથી આપવામાં આવે તોજ ઇમામ પસંદ કરે છે. અને તે દાન ફલદાઈ થાય છે, અને આપનારને કુદરતી ખરકત થાય છે.

સમાજના બાંધેલા ધોરણ મુજબ ફરજિયાત દાન આપવામાં આવે તે મહોબતથી આપેલા દાનના તુલ્ય ગણી શકાયજ નહિ. જમ એક મહાત્માનું કથન છે કે:—

સહજ મિલ્યા સો દુધ ખરાખર,
 માંગ લીયા સો પાણી;
 ખિચ લીયા સો રક્ત ખરાખર,
 કબીર બોલ્યા વાણી.

ઇમામ પૈસાના મંહોતાજ નજ હોય, દશોંદની ભેટ એ
 ઇમાનની કસોટી છે, ખરા આશકો માશુકખર તન, મન, ધન
 કુરબાન કરી આનંદ મેળવે છે. જ્યારે ઇમાનની ક્યાસત્રાળા
 હોય તે તો આ વિષયમાં હંમેશા શકમંદજ હોય છે.

પાઠ ૧૯. દશોંદ દેવાની અગત્ય.

હક હલાલ રોજ મેળવી તેમાંથી હકદારનો હક આપી
 ઉપયોગમાં લેવામા આવે તે થકી અંતઃકરણ શુદ્ધ રહે છે, તેમાં
 નેક વિચાર સુસંકલ્પનો વાસ થતાં તે માણસનાં દરેક કામો
 પાપ રહિત અને બુદ્ધિપુર્વકના પરોપકારનાં હોય છે. જેમ જ્ઞાન
 શરીરમાં ફરમાન છે કે:—

હકની રોટી ખાઈએ, તો કદિક પડીએ પાર;

ગેર હકની રોટી ખાઈએ, તો અહાર તેવો ઓડકાર.

દશોંદ કાઢ્યા વગરનો પૈસો દરિયાના ખાગ પાણી જેવો છે.

ખાઈ પાણી વપરાશમાં લેવા લાયક નથી કે કાઈ રીતે ફાયદા
 કારક નથી. તે મુજબ દશોંદ કાઢ્યા વગરની કમાઈ આપરવાથી.

ખીમારી, ખોટ કે આગ પાણીથી નુકસાન પહોંચે છે. દશેાંદ કાઢનારને તેવી આફતો નડતી નથી.

ઉનાળાના દિવસોમાં સુરજના તાપથી દરિયાનું પાણી દશેાંદ તરીકે તેના ગુરૂ સુરજ પાસે જાય છે. ત્યાં તે ખાડું મટીને અમૃત જેવું મીઠું બની પાછું વરસાદરૂપે નીચે પડી પૃથ્વીને આબાદ બનાવે છે, તે મુજબ હક કમાઇની દશેાંદ હાઝરઘમામને પહોંચ્યા પછી આશિર્વાદના વરસાદરૂપે દેનારને ખરકત આપનાર નિવડે છે.

જે માણસ દશેાંદ પુરી આપતો નથી અને ઇમામનો હક પોતે પોતાના ઉપયોગમાં લે છે, તેથી તેના દીલરૂપી આયનામાં સફાઈ થતી નથી અને તેને નુરના પ્રકાશના દર્શનની પ્રાપ્તિ થઈ શકતી નથી.

પાઠ ૨૦. દરખાનું (કુરૂઆ પ.)

કમાને ઇમામ—ખુદાઈ નુર જ્યાં ખીરાજતા હોય, એ એમના રહેઠાણની જગ્યાને દરખાનું કહે છે. દરેક મુરીદે દરખાનાની મુલાકાત લઈ પવિત્ર નુર સ્વરૂપ હાઝરઘમામના ભાવપુર્વક દીદાર મુબારક કરી ખયત કરે એટલે એમનો મુરશીદપણાનો હક સ્વીકારી હુન્દગી પર્યંત એમની તાબેદારી—દરમાં ખરદારી

કરવાનો કાલ આપવાની ખાસ ફરજ છે. અને તે ઇસમાઇલી મુરીદોની હજ અકબર છે.

આ સખંધે આપણા હાઝરદમામનુ, ફરમાન મુબારક નીચે મુજબ છે.

“ પોતાની ઉમરમાં જ જોમો-હાજર ઇમામ હોય તેનો એક વખત કાંગવો ભરવો દરેક મોમનને વાજબ છે. એક વખત નવા જોમાની બયતમાં આવવું લાજબ છે.

માખાપોને ખાસ કરીને વાજબ છે કે, બચ્ચાંઓને પ્રથમ કાંગવો ભરાવીને મારા મુરીદ કરવા. ત્યાર બાદ તેનાં નામ પડાવવાં. જ લોહોએ મારા કાંગવા ભર્યા નથી તે લોહોએ મારો દીન કબુલ કરવાની સહી કરી નથી.

જ લોહોએ મારા કાંગવા ભર્યા છે, અને મારા મુરીદ થવાનો મને કાલ આપ્યો છે, તેઓએ પોતાના દીલ સાથે ચોકસી કરવી કે, આપેલો કાલ કદી પણ તોડવો નહિ.

(બહરે રહેમત. પાના ૯૪-૯૫)

પાઠ ૨૧. સંયમ. (કુરૂચ. ૬.)

ઇસ્લામી ઉદમાઓએ કુરૂચે દીનની છઠી કુરૂચ ‘જહાદ’ વર્ણવી છે યાને ઇમામના હુકમથી રાહો ખુદામાં કુશરોના સામે ની લડાઇમાં સામીલ થવું. ધર્મના રક્ષણની લડાઈમાં જોડાવા

કુરઆને શરીરમાં કહેવામાં આવ્યું છે. પણ વર્તમાન જમાનામાં એ ફરમાન બંધ બેસતું થાય નહિ. આજ એવી લડાઈઓ લડવાની જરૂર નથી. પણ અધ્યાત્મિક લડાઈ જને સંયમ કરીને કહેવામાં આવે છે તેનીજ અગત્ય છે.

રસુલે ખુદાના જમાનામાં કુદરો સામેની લડાઈઓ બધી ક્તેહ ટીધા પછી એવણે સાહેબે ફરમાવ્યું કે:—

“ નાની નાની લડાઈઓમાં ક્તેહ મેળવી છે, હવે આપણને એક મહાન લડાઈ તરફ વળવાનું રહ્યું છે. ” (હદીસે નખવી.)

આવું ફરમાન સાંભળી અસહ્યોએ અરજ કરી કે, યા નબી મકબુલ, હવે એવી કઈ લડાઈ બાકી રહી છે, જને આપ મહાન લડાઈ કહો છો ? રસુલ સં મે ફરમાવ્યું કે, હવે આપણે પોતાના મનને જીતવાનું છે. યાને શરીરમાં રહેલા કામઢોધાદિ છ રિપુઓને સત્યતાના હથિયાર વડે છેદી દીલ માંહેના શયતાની સામ્રાજ્યનો નાશ કરી રહેમાની આણ ફેરાવવી આત્મીક આનંદ મેળવવો જોઈએ.

આ પરથી ખુલ્લું સમજાય છે કે, નક્કસ અમારા સામે જીત મેળવવી તે મહાન જહાદ છે.

પાઠ ૨૨. આખેસફા. ભાગ ૧ લો.

સતપંથ દીનમાં આખેસફા એટલે ઘટપાટની ક્રિયા ધણી ઉત્તમ ગણાય છે. આખેસફા એટલે પવિત્ર પાણી. આ ક્રિયા કુરચ્ચાને શરીરમાં જે ગુદાર્થ બાળતો ફરમાવેલી છે અને જેને ઝમાને ઈમામ સિવાય બીજું કોઈ જાણી શકતું નથી તે માંહેલી એક છે. પવિત્ર પાણી વિષે કુરચ્ચાને શરીરમાં નીચે પ્રમાણે ફરમાન છે.

“ ખરેખર અમે તમારા માટે આકાશમાંથી પવિત્ર પાણી મુકરર કર્યું છે. કે જે વડે તમારા દીલને શુદ્ધ કરો. ”

સુરે માયદા

“ ખરેખર અમે તમને કવસરની બક્ષિસ કરી છે. ”

સુરે કવસર આયાત ૧

જનાબ રસુલે પુદાનું ફરમાન છે કે:— “ કવસર એક પાણીનો ચશ્મો છે. જે પુદાના તપ્ત નબ્દીક છે. તેમાંનું પાણી ઘણું નિર્મળ છે. અને તેમાં તસનીમ ભેળવવાથી તે પાણીનો મહિમા વધી જાય છે. તે ચશ્માના કિનારાપર કવસર પીવાનાં બાસણો પડેલાં છે. તે ચાંદરડા માફક ઝગમગે છે. ખાસ મુકરબ ખંદા સિવાય બીજો કોઈ તે કવસર પી શકતો નથી, અને તેટલા માટે તે ચશ્માને સીલબંધ કરવામાં આવેલ છે. ખાસ

બંદા પોતે એ સીલ ખોલીને કવસર પીએ છે. ”

ઉપલી અલંકારી બાબતે બધી ઘટપાટની ક્રિયાને લગતી જ છે એ દેખીતું છે.

પાઠ ૨૩. આબેસફા. ભાગ ૨ જે.

આપણા બોધગુરૂ પીર સદરૂદ્દીન સાહેબે, બીજી ધાર્મિક તાલીમ માફક આ પવિત્ર પાણીની ક્રિયાનાં મંત્રો પણ ગુજરાતી ભાષામાં ફરમાવ્યાં છે

દરેક મઝહબી ક્રિયા જે કે મુરશીદ તરફથી મુકરર કરવામાં આવેલી હોય તે મુરીદોના ભલા અર્થે અને તેમની બહેતરી માટેજ હોય છે એમ માની શ્રદ્ધાપુર્વક અને સચ્ચાઈથી તે બજાવવામાં આવે ત્યારેજ ફળ પ્રાપ્તિ થાય એ દેખીતું છે. આ મતલબને લગતું ઘટપાટની ક્રિયાના સંબંધમાં મોલાના હાઝર ઇમામનું ફરમાન આ પ્રમાણે છે.

“ તમે નીયાઝ—આબેસફા પીઓ છો તેમાં માટી અને પાણીથી કાંઈ તમારું દીલ સાફ થતું નથી. પરંતુ જે ઇત્તેકાદ અને સચ્ચાઈથી તમે આબેસફા પીઓ છો, તેનાથી દીલ સાફ થાય છે. જે દીલમાં સચ્ચાઈ ન હોય તો ખાલી માટી અને પાણીનું નીયાઝ પીવાથી કાંઈ ફાયદો નથી. પહેલાં ઇમાન તથા

દીલ સાફ થાય તોજ ફાયદો પહોંચે. જ મારા સ્વપ્નને ઓળખતો નથી, તેને માટી અને પાણી પીવાથી કાંઈપણ ફાયદો થતો નથી.

(બહરે રહેમત પાના ૧૧)

પાઠ ૨૪. દરદનો મહીમા. ભાગ ૧ લો.

પુદાપાક કુરઆને શરીફમાં ફરમાવે છે કે:—

“ખરેખર અલ્લાહ અને ફિરસ્તાઓ, નબી ઉપર દરદ મોકલાવે છે, હે મોઅમીનો તમો પણ મોહમ્મદ અને તેની આલપર દરદ પડો.”

દરદ આ પ્રમાણે પડાય છે—

“અલ્લાહુમાં સદ્દે અલા મોહમ્મદન વ આલે મોહમ્મદ.”

અર્થ—હે, પુદા તું નબી મોહમ્મદ અને તેની આલપર રહેમત મોકલ.

“જનાબ રસુલે પુદાનું કે ઝમાને ઇમામનું નામ બોલતાં, હાઝર ઇમામના હીદાર કરતાં અને દરેક પુશીના પ્રસંગે દરદ પડવી વાજબ છે.

દરદ પડવાનો સવાબ ધણો અજીમ છે. એવી એક રિવાયત છે કે:—પુદાવંદ તઆલાના મોટા હિસાબી ફિરસ્તાઓ જ

આસમાન પર વસે છે તેઓને શયે મચ્છરાજના રસુલિલ્લાહે પૂછ્યું કે તમે શું શું હિસાબ કરી શકો ? તો કહે વરસાદના દીપાં દીપાંનો હિસાબ પણ અમે કરી શકીએ છીએ. પેગમ્બર સાહેબે પૂછ્યું, તમારાથી ન થઈ શકે એવો હિસાબ કોઈ હિસાબ છે ? ફિરસ્તાઓએ કહ્યું કે:—આપની ઉમતના લોકો સલવાત (દરદ) પડે છે ત્યારે એક કે બે સલવાત પડે તેના સવાબનો હિસાબ માંડ માંડ થાય પણ જ્યારે એકથી વધતે તેઓ ત્રણ સલવાત પડે, તો તે સવાબનો હિસાબ અમારાથી થઈ શકતો જ નથી.

પાઠ ૨૫. દરદનો મહિમા ભાગ ૨ જો.

દરદનો મહિમા ઘણો છે. દરદ વગરની બંદગી અપૂર્ણ કહેવાય, જેથી દરેક મુસલમાન બંદગી કરતાં દરદ પડે છે.

દરદ એ વફાદારીનો કલમો છે. હજરત નબી મોહમ્મદ મુસ્તફા સં અને તેમની આલપાકના દરેક ઈસ્લામીઓ પર અનહદ ઉપકારો છે, જેનો બદલો કોઈ રીતે વાળી શકાય નહિ, સિવાય કે દરદ પડી અહેસાનમંદ રહે.

ઇસમાઈલી આલમને તો દરદનું મહત્વ બધા કરતાં વિશેષ સમજવાની ખાસ જરૂર છે એટલા માટે કે, જ્યાં જ્યાં દરદ પડવામાં આવે છે તે દરદનો નુરાની હદિયો ઝમાને ઇમામને

મળે છે. જ્યાં જ્યાં અને જ જ શખ્સો દરદનો ઉચ્ચાર કરે છે તેના હકદાર ઝમાને ઇમામ થાય છે તે દરદના અર્થ પરથી સાફ સમજી શકાય છે.

આપણા હાઝર ઇમામનું ફરમાન છે કે :— “ તમે જમાત ખાનામાં જઈ બંદગી કરો, તેમાં સલવાતો ઘણી પડશે તો મુશકીલ આસાન થશે ને ઘણો સવાબ હાંસલ થશે વિગેરે ”

આપણી દરરોજની ત્રણ વખતની બંદગી—દુવામાં દરેક વેળા ૧૪ વખત દરદ પડવામાં આવે છે.

પાઠ ૨૬. પીરનો બોધ.

ચીલા છોડી દીનકા, ધાયા મત ખાઓ;
 સુનો રૈ વાટાર ખાવરે, મત ભૂલી જાઓ ... વરાણી.
 સાથી એસા કીજીએ, જે કોઈ રાહા બતાવે;
 ઉતકે સંગે ચાલીએ, મનમાં શક ન આવે. સુનોરૈ. ૧
 સાથી તુજકું તો મિલે, જખ છોડે હું, હું;
 સખ ખાતાં સાંઢીકું સોંપીએ, હરદમ કહેવે તુંહિ, તું. સુનોરૈ. ૨

એજ સાચા દીન રસુલકા, તેમે સહી કરી જાણે;
 જે કોઈ ચલાવે દીનકું, તાકું દીનમે આણે. સુનોરે. ૩
 સૈયદ મહમદશાહ આખવે, કલમાંહે સાથી થીજે;
 પ્રેમ પચાલા તુરકા, ખાવા ભર ભર પીજે. સુનોરે. ૪

પાઠ ૨૭ મેા. સ્તુતિ.

પુદાયા બેહકકે ખની ક્રાતેમા,
 કે ખરકૌલે ઇમાં કુનમ ખાતમા;
 અગર દઆવત રદ કુનીયા કબુલ,
 મનો દસ્તો દામન આલે રસુલ.

અર્થ:— યા અલ્લાહ ! જનામે ખીખી ક્રાતેમા જોહરાં
 જીન્નતે ખાતુનની આલપાકના વસીલાથી, ઇમાનની સલામતી
 સાથે આ દુનિયાં છોડી જઇએ એમ માગીએ છીએ.

અમારી અરજ રદ કરવામાં આવે યા કબુલ થાય (તે તું
 મરજીવાન છે) પણ અમે તો આલે રસુલ (હાઝર ઇમામ) ની
 દામન પકડી રહ્યા છીએ.

ઈસમાઈલી શિક્ષણમાળા.

ભાગ ૩ જો.

પાઠ ૧. બંદગીની જરૂર.

આ જગત ખુદાવંદ તઆલાએ બનાવ્યું છે. તે સર્વ શક્તિમાન પરમકૃપાળુ પાક પરવરદીગાર આપણો ખાલેક બાદ-શાહ છે, આપણો માલેક છે. આપણે સર્વે ખુદાવંદ તઆલાના મખલુક એટલે બંદા છીએ, જ્યારે કુદરતની આ રચના સાબીત છે, ત્યારે વિચારી જોવાથી સાફ સિદ્ધ થાય છે કે, ખુદાવંદ તઆલા અને બંદાની વચ્ચે એક સગપણ છે, તે એકે ખુદા માલીક અને બંદા તેનો ગુલામ, અને એ સગપણના ધર્મ બજાવવા એ અચુક ફરજ થઈ પડે છે. ખુદાવંદ તઆલા દુનિયાનો રખખ છે તેથી સૌનું પાલણ પોષણ કરવું. એ તેની ફરજ છે, એ ફરજ જો તે ન બજાવે તો જગતનો નાશ થઈ જાય, પણ આપણે જોઈએ છીએ કે તે પોતાની ફરજ બરાબર બજાવતો રહે છે. જ્યારે આપણે બંદાએ પણ પોતાની ફરજ અદા કરવી જોઈએ.

દુનિયાના સર્વે ધર્મોમાં પોતાનો બંદાપણનો હક અદા કરવા સાર કોઈને કોઈ જાતની ક્રિયાઓ ધડવામાં આવેલી છે, જેની મારફતે બંદો પોતાના માલેક ખુદાવંદ તઆલા તરફની પોતાની ફરજ અદા કરે છે. એવી ક્રિયાઓને પ્રાર્થના, સંધ્યા, પ્રેયર, બંદગી, નિમાજ, દુઆ વિગેરે દેશ અને જ્ઞાતિ પ્રમાણે નામો આપેલાં છે. જ્ઞાતિભેદ પ્રમાણે બંદગી કરવાની ક્રિયા આ જુદી જુદી જાતની દેખાય છે, છતાં પણ સર્વેનો અંતર હેતુ એક સરખોજ હોય છે, ગમે તે રૂપમાં ખુદાવંદ તઆલાની બંદગી કરવામાં આવે તોપણ તેમાં નાચે લખ્યા પાંચે મુદ્દા મુખ્ય માલુમ પડે છે.

- (૧) ખુદાવંદ તઆલાની તારીફ અને જુઓરગી.
- (૨) બંદાની તકસીર, તથા તાબેદારી.
- (૩) ધર્મના ઉપરી તરફની વફાદારી.
- (૪) પોતાના ઉપર ખુદાવંદ તઆલાની રહેમત માગવી.
- (૨ આખી મખલુકાતના હકમાં નેક દુવા ગુજારવી.

પાઠ ૨. દશોંદનો સ્વીકાર એ ઇમામની રહેમ છે.
ભાગ ૧ લો.

મુરીદોપર દયા કરી તેમના લલાને ખાતર ઇમામે ઝમાન તેની દશોંદની ભેટ સ્વીકારી દુવા આશિષ ફરમાવે છે. તેઓને

પૈસાની ખીલદુલ દરદાર હોતી નથી. જમ પીરે જ્ઞાનમાં ફર-
ગાવ્યું છે કે:—

તમે મત જાણો ગુર લોભી ધન;

એવો સંશય ન આણશો મન.

આ વિષયને લગતી એક લંબાણ કથા મસનવીમાં છે તેનો
ટુંકો સાર એ કે:—

અરબસ્તાનના સુકા રેતાળ જમીનવાળા એક ભાગમાં એક
ગરીબ આરબ કુટુંબ રહેતું હતું, તે ઘણી તંગ હાલતમાં
આવી પડતાં સ્ત્રીના આગ્રહથી તે માણસે બગદાદના ખાલીફ
પાસે મદદ માંગવા જવા નક્કી કર્યું, પણ ખાદશાહની હજુરમાં
કાંઈ કીમતી નજરાયું લઇને જવું જોઈએ તેની ફિકર થઈ પડી.
સ્ત્રીએ કહ્યું કે, આ ચોમાસામાં આપણે વરસાદના મીઠા પાણીના
ઘડા ભરી રાખ્યા છે. તેમાંનો એક ઘડો લઈ જાઓ, એ અમ્રત
જવા પાણીથી ખાદશાહ પુશી થશે. ખાદશાહને યોગ્ય એજ
કીમતી ભેટ ધારી તે હરખાયો અને પાણીના ઘડા સાથે ઘણા
દિવસની તકલીફ ભરી મુસાફરીનાં સંકટો વેઠી આખર બગ-
દાદમાં ખાદશાહી મહેલ પાસે આવી પહોંચ્યો, અને દરબાનને
કહ્યું કે, હું દુરનો રહીશ છું, ખાદશાહ પાસે ઘણી ઉમદા ભેટ
લાવ્યો છું, અને ઉમેદ રાખું છું કે, એ થકી ખાદશાહ ઘણા પ્રસન્ન

થશે અને મારી જન્મની ભૂખ ભાંગશે. દરબાને હજુરમાં હકી-
કત બહેર કરી પરવાનગી મેળવી રુસાફરને બાદશાહ પાસે
લઈ ગયો. પાણીનો ઘડો ભેટ ધરી દેતાં બાદશાહે તો ઘણી
મહોબતથી સ્વીકારી સંભાળથી રખાવ્યો અને અરબની મહે-
માનદારી-ખરદાસ્ત કરવાનો બંદોબસ્ત કરીધો.

પાઠ ૩. દરેશાંદનો સ્વીકાર એ ઈમામની રહેમ છે.
ભાગ ૨ નો.

થોડા દિવસ શાહી મહેમાનીની લીજ્જત ચાખ્યા પછી
જ્યારે તેણે પોતાને વતન જવાનો ઇરાદો જણાવ્યો ત્યારે તેને
કચેરીમાં બેલાવી, ઉમદા પોષાકોની બક્ષિશ આપી પેલો ઘડો
સોના મહોરોથી ભરાવી આપ્યો, અને હુકમ કરીધો કે આ
મહેમાન રેતીનાં રણમાં ચાલીને આવેલ છે હવે તેને દજલને
રસ્તે વહાણમાં બેસાડી તેને મુલક રવાના કરવો.

અત્યાર સુધી તે અરબને એવું અમિમાન હતું કે, બાદ-
શાહે મને ઠીક નવાજ્ય કરીધી છે. પણ મારો હૃદયો તેના ઇનામ
કરતાં કીમતમાં ઘટે તેવો નહતો. બાદશાહે દુનિયામાં કોઈ દિવસ
નહિ ચાખી હોય એવી ન્યામત મેં ભેટ ધરી છે. પણ જ્યારે
રાજ્ય સેવકો તેને દજલને કિનારે લાવ્યા અને તેણે એક સમુ-

દ્રની મિસાલ મીઠા પાણીનો મોટો લંડાર બેયો, જમં મોટાં મોટાં વહાણો આવજા કરતાં હતાં. ત્યારે તેની મગફરી તુટી ગઈ, અને તેના મનને નિશ્ચય થયો કે, બાદશાહે પોતાના ઉદાર દીલે મને ન્યાલ કરવા મારો અલ્પ હૃદયો કબુલ કીધો છે, નહિ તો આ મીઠા પાણીનો અખુટ લંડાર જેના શહેર પાસેથી બારે માસ વહ્યા કરે છે તેના પાસે મારા હૃદયની શી કીમત ! આવા દિયાર કરતો તે વહાણમાં બેસી પોતાને વતન રવાના થયો.

બાપણે થોડસાં સમજવું જોઈએ કે, જે ચીજે આપણે પુદ્ગની રાહમાં અર્પણ કરીએ છીએ તે ગમે તેટલી કીમતી હોય, તોપણ પુદાવંદ તઆલાના રાજ્યમાં એવી દરેક ચીજના દરિયા ભર્યા છે—ગંજ પડ્યા છે. એની મોટાઈ આગળ આપણી ભેટો તુચ્છ છે, છતાં તે સ્વીકારે એ તેમનો મોટો ઉપકાર માનવો જોઈએ.

પાઠ ૪. મસજીદ અને ખાનું.

મસજીદ અરબી ભાષાનો શબ્દ છે, અરબી ભાષાનો નિયમ છે, કે મુળ શબ્દના આગળ કે પાછળ કાંઈક વધારો કરી નવો શબ્દ બનાવવામાં આવે છે, જેમકે:—

૧. “ જલસ ” એટલે બેસવું. તેની પહેલાં “ મ ” અક્ષર ઉમેરવાથી, તે કામ કરવાની જગ્યા “ મજલસ ” યાને બેસવાની જગ્યા એમ થાય છે.

૨. “ કતખ ” એટલે લખવું, તેની પહેલાં “ મ ” અક્ષર ઉમેરવાથી તે કામ કરવાની જગ્યા “ મકતખ ” યાને લખવાની જગ્યા એમ થાય છે.

૩. “ દરસ ” એટલે વાંચવું, તેની પહેલાં “ મ ” અક્ષર ઉમેરવાથી તે કામ કરવાની જગ્યા “ મદરસા ” યાને શીખવાની જગ્યા એમ થાય છે.

૪. “ શરક ” એટલે ઉગવું, તેની પહેલાં “ મ ” અક્ષર ઉમેરવાથી તે કામ થવાની જગ્યા “ મશરક ” યાને સૂર્ય ઉગવાની દિશા એમ થાય છે.

૫. “ ગરખ ” એટલે આથમવું, તેની પહેલાં “ મ ” અક્ષર ઉમેરવાથી તે કામ કરવાની જગ્યા “ મગરખ ” યાને સૂર્ય આથમવાની દિશા એમ થાય છે.

તેવીજ રીતે “ સજદ ” એટલે સુજીદો કરવો તેની પહેલાં “ મ ” અક્ષર ઉમેરવાથી તે કામ કરવાની જગ્યા “ મસજદ ” એટલે સુજીદો કરવાની જગ્યા એમ થાય છે.

આ મુળાર્થ ઉપરથી જાણી શકાશે કે, મસજીદ એ શબ્દનો ખરો અર્થ સુજીદો કરવાની જગ્યા થાય છે. એટલે બીજા શબ્દોમાં બોલીએ તો “ખુદાવંદ તઆલાની બંદગી કરવાની જગ્યા” એવો અર્થ થાય છે. કાંઈ જગ્યા મસજીદ થવાતે તેના પર ગોળ આર્ણીદાર મિનારા હોવાજ જોઈએ, એવી સરત નકી નથી, પણ જે જગ્યાનો ઉપયોગ ખુદાવંદ તઆલાના સુજીદા માટે થાય તે જગ્યા મસજીદ છે.

આપણી ઇસમાઇલી કામમાં જે મસજીદો તરીકેની જગ્યાઓ છે તેને જમાતખાનાં કહેવામાં આવે છે. અને એ ‘ખાના’ માં મસજીદ એટલે સુજીદાના ઠેકાણા માટે એક લાગ ઠરાવવામાં આવે છે, અને તેનો ઉપયોગ મસજીદ શબ્દના મુળ અર્થ પ્રમાણે ઇબાદત બંદગીને માટેજ થાય છે. વળી એવાં “ખાનાં” એટલે મસજીદો ફીસાદની જગ્યાઓ થઈ પડે તે માટે ઘણીજ દુર અદેશી વાપરી તેના પર કુલ અખત્યાર જમાનાના હાઝર ઇમામનો રહે છે, એવણુ ઇમામ તે “ખાનાઓ” નો ઉપયોગ ખુદાવંદ તઆલાની બંદગી માટેજ થાય તેના માટે ખાસ ધ્યાન આપે છે.

આ પ્રમાણે જે જે મકાનો પાક પરવરદેગારની બંદગી માટે બનાવવામાં આવે છે તે બધાં પવિત્ર સ્થળો છે. પરંતુ

એટલું ધ્યાનમાં રહે કે:-મસજીદો તે મુકસદો એટલે ફીસાદની જગ્યાઓના હેતુસર થએલી ન હોવી જોઈએ, જવી રીતે રસુલ સં ના જમાનામાં કેટલાક ફીસાદીઓએ મસજીદે ઝરા ખનાવી હતી જેનો હેવાલ કુરઆન મજીદમાં છે તે વિષે આ નીચેના પાઠમાં લખવામાં આવેલ છે.

પાઠ ૫. મસજીદે ઝરા ર ભાગ ૧ લો.

મસજીદ એટલે ખુદાવંદ તઆલાની બંદગી કરવાની જગ્યા એ વિષે તમે ખરાબર સમજ્યા છો. પવિત્ર હેતુથી ખનાવેલી એ પાક જગ્યામાં પરવરદીગારની યાદી શુદ્ધ નિષ્ઠાથી કરવામાં આવે તેમાં ખુદા રાજ છે. પણ હથેલખોર દોડો, જેઓ સલાહ સંપથી નીતિસર ચાલતી દોમમાં ફીસાદ નાખવા માટે અને બેદીલી ફેલાવવાના હેતુથી એવી હીલચાલ કરે તે પર ખુદાવંદ તઆલાની ના પસંદગી છે, કેમકે તે પરમકૃપાળુ પિતા શાન્તી અને સલાહથી રહેતી દોમમાં કંકાસ ઉત્પન્ન થાય એમ ઈચ્છતો નથી. આ વિષે મસનવી નામની કિતાબમાં એક હિકાયત નીચે પ્રમાણે છે.

નબી મોહમ્મદ મુરતફાના જમાનામાં અબુઆમીર કરીને એક મુનાફક હતો. જગે ઓહદમાં હારીને તે રમના મુલક

તરફ નાસી ગયો હતો. ત્યાં રહી નખીસાહેબની સામે થવા ફોજ તૈયાર કરવાની ગોઠવણ કરતો હતો. તેના ગોઠીયા અને મદદગાર મુનાફકો જે મક્કામાં રહેતા હતા તેઓએ તેમના લખવાથી એક મસજીદ બંધાવી હતી એવા હેતુથી કે ત્યાં આવી તે નખીસાહેબની વિરુદ્ધ બોધ કરે. ઇસ્લામીઓમાં ફાટ-ફટ પાડવાની આ એક બાજી હતી.

જ્યારે નખીસાહેબ તખુકની લડાઈથી પાછા ફર્યા ત્યારે ઉપલી મસજીદ બનાવનારાઓએ તે મકાન ખુલ્લુ મૂકવાની ક્રિયા, એવણુ નામદારના મુબારક હાથે કરવાની આદેશ બતાવતાં ચરજ કરી કે, અમે અશક્ત અને ગરીબ માણસો માટે મસજીદ બનાવી છે, માટે આપ ત્યાં પધારો એવી અમારી ઉમેદ છે. તેઓ મોઢેથી એમ બોલતા હતા પણ દીલમાં તેઓનો ધરાદો એવો હતો કે, નખી સાહેબ એ જગ્યામાં પધારે તો લોકો એમ જાણે કે, ખુદાના રસુલે તેઓનું કામ પસંદ કીધું છે.

પેગમ્બર સાહેબે મજકુર મસજીદ, જેનું નામ મસજીદે ઝરાર રાખવામાં આવ્યું હતું, તેમાં નિમાજ પઢાવવા અને તે મકાન ખુલ્લુ મૂકવાની ક્રિયા કરવા જવા આહ્વાન. પણ તેટલામાં ખુદાવંદ તઆલા તરફથી મનાઈ હુકમ થતાં મુનાફકની દુષ્ટ ધારણા ઉઘાડી પડી ગઈ. અલ્લાહનું ફરમાન થયું કે “ઓ નખી

મુનાફક લોકોની કાંઈ પણ દરકાર હીધા વગર તેઓની દુષ્ટ ધારણા કહી દે. ” આ પરથી નબી સાહેબે તેઓને કહ્યું કે, આ દગાબાજ લોકો, તમે મને ફરેબમાં નાખવા આવ્યા છો ! ત્યારે તેઓએ ખુદાવંદ તઆલાના તથા કુરઆને શરીફના કસમ ખાધને કહ્યું કે, અમે સારી ધારણાથી આવેલા છીએ. આપે ફરમાવ્યું કે, હું તમારા કસમ ખરા માનું કે ખુદાવંદ તઆલાનું ફરમાન ખરું માનું ? મુનાફકોએ જવાબ દીધો કે, પાક કુરઆનના કસમ ખાધને અમે કહીએ છીએ કે, આ મસજીદનો પાયો ખુદાના નામ પર છે. આપે ફરમાવ્યું મારા કાનમાં ખુદાવંદ તઆલાના શબ્દોના પડધા પડી રહ્યા છે કે, “ તમે જુઠા છો. ”

આ પછી મસજીદે ઝરાર બંધાવનારા એ ફીતનાખોર લોકોને નબી સાહેબે પોતાની હજુરમાંથી ગુસ્સા સહિત હાંકી કાઢ્યા, અને ઇમાનદારોને મોકલી મસજીદે ઝરારના મકાનને નાખુદ કરાવ્યું. જેમ કહ્યું છે કે :—

દુશ્મની કરવા દીનની કરી મસજીદે ઝરાર,
નબીજીએ જાણી લીધો મુનાફકોનો મકાર;
ઢાળી દીધી ધરાય, અમર ઇલાહી આવતાં.

પાઠ ૬. મસજીદે ઝરાર લાગ ર જો.

મસજીદે ઝરારના ખારામાં ખુદાવંદ તખ્તાલા તરફથી હજરત રસુલે ખુદા ઉપર વહી નાઝીલ થઇ તે દુરઆને શરીફ સુરે તૌબાની આયાત ૧૦૭ થી ૧૧૦ માં નીચે મુજબ છે:—

અને કેટલાક એવા છે કે, જ્યોત્તે નુકસાન કરવા માટે અને કાફરપણાને માટે અને મોમનોમાં જુદાઇ પાડવાને માટે અને જોણે અગાઉથીજ ખુદા અને પેગમ્બર સામે લડાઇઓ કરી છે તેની રાહ જોવા માટે મસજીદ ખાંધી છે, અને ખચીત તેઓ સોગંદ ખાશે કે, અમે સાફ કરવા સિવાય કંઈ ધમ્મયું નથી, પણ ખુદા સાક્ષી આપે છે કે, ખરેખર તેઓ જુહું બોલનારા છે. (૧૦૭)

ઓ રસુલ, તું મસજીદે ઝરારમાં ઉમો નહિ રહે, પહેલે દિવસથીજ પરહેજગારી માટે જે મસજીદનો પાયો છે, તે ખચીત વધારે થોડ્ય છે, ને તેમાં તું ઉમો રહે. તેમાં એવા માણસો છે કે, જ્યો પાક થવાને ઇચ્છે છે; અને ખુદાવંદ તખ્તાલા પાક રહેનારાઓને આહે છે. (૧૦૮)

હું ત્યારે જે કાઠએ પોતાના ધર્મનો પાયો ખુદાવંદ તખ્તાલાના ડર અને તેની ખુશી પર નાખ્યો છે, તે વધારે સારો છે, કે જે કાઠએ પોતાના ધર્મનો પાયો નદીના પોલા અને પહાડ

પડું થઈ રહેલા કાંઠા પર નાખ્યો છે તે વધારે સારો છે ? પછી લોકો તે સહિત દોઝખની આગમાં પડે છે. ખુદાવંદ તઆલા જીલમગાર કામને રસ્તો દેખાડનાર નથી. (૧૦૯)

તેઓના અંતઃકરણના કટકે કટકા થઈ જાય તે સિવાય જે પાયો તેઓએ બાંધ્યો છે, તે પાયો હંમેશાં તેઓના અંતઃકરણમાં શંકા ઉત્પન્ન કરશે, અને ખુદાવંદ તઆલા દાના-સમજદાર છે. (૧૧૦)

ખુદાવંદ તઆલાના ઉપલા ફરમાનોનો સાર એ નીકળે છે કે:—

જે મસજિદમાં ઝમાને ઈમામ કે જે નખી સાહેબ અને હજરતઅલીની ગાદીના વારેસ છે, તેમના વિરૂદ્ધ બોધ દેવામાં આવે તે મીસલ મસજિદે ઝરાંર ગણાય.

પાઠ ૭. હજરત આદમ.

હજરત આદમ અ. ની ઉત્પત્તિ સ્થિતિ વિષે કુરઆને શરીફમાં જુદે જુદે ઠેકાણે વર્ણન કરવામાં આવેલ છે. સુરે સાદની આયાત ૭૧ થી ૭૮ માં જે હકીકત છે તેનો સાર નીચે પ્રમાણે છે.

પરવરદિગારે ફિરસ્તાઓને હુકમ કીયો કે હું માટીમાંથી એક પુરૂષ પેદા કરીશ. તેમાં મારું નુર મૂકીશ ત્યારે તમે તેને સુજીદો કરજો. એ મુજબ સધળા ફિરસ્તાઓએ સુજીદો કર્યો, પણ ઇબ્લીસે સુજીદો કર્યો નહિ. તેણે આપ વડાઇ કરી અને કાફર થયો. પુદાબ કહ્યું કે, ઇબ્લીસ, તેં શા માટે સુજીદો ન કર્યો, જોને મેં મારા હાથે પેદા કર્યો છે, ત્યારે શું તેં આપ વડાઇ કરી અથવા તું ઉંચ્યા દરજ્જાવાળો છે ? શયતાને કહ્યું હું તેના કરતા ઉત્તમ છું. તેં મને આગથી પેદા કર્યો છે અને તેને માટીથી પેદા કર્યો છે. પુદાબે કહ્યું, તું અહીંથી બહાર નીકળ, ખરેખર તું હાંકી કઢાએલો છે, અને તારા ઉપર મારા તરફથી દયાનત કયામતના દિવસ સુધી છે.

ઉપરની હકીકતથી ચોક્કસ સમજાય છે કે, પુદાઇ નુર જે શરીરમાં જલ્વાગાર હોય તેને નમવાને જે આનાકાની કરે, અથવા શક લાવે કે ડહાપણ ડાળે તેના પર પરવરદિગારનો કોપ ઉતરે છે.

ઇબ્લીસે ગરૂરી કરી પરવરદિગારની ના કૂરમાની કરી તેથી તેને સજા મળી. ત્યારે તેણે પોતાની કમાણીના બદલામાં માગી લીધું કે, આદમના વંશને હું આડે માર્ગે દોરવીશ. પુદાબે

ફરમાવ્યું, સત્ય અમારા તરફથી છે, એટલે અમારા તરફથી હિંદાયત કાયમ રહેશે, છતાં તારા કહેવા પ્રમાણે ચાલશે તે નકંના અધિકારી થશે.

હજરત આદમ અઠાન અને તેમનાં પત્નિ બીબી હવાં જન્મતમાં આરામથી રહેતાં. ત્યાં રાયતાને તેમને ભૂલ થાપ આપી, ખુદાવંદ તઆલાની મના હતી તે ઝાડ માટે લલચાવ્યાં. આથી તેઓને દુનિયા પર આવવું પડ્યું. પહેલાં બન્નેને જુદાં જુદાં મૂક્યાં, પાછળથી તેમની તોબાહ સ્વીકારી ભૂલની માફી બક્ષી એકઠાં કીધાં. ત્યાર પછી તે ખેતી કરી ગુજરાન કરવા લાગ્યાં. તેમની ઘણી ઐલાદ થઈ, તેથી કમે કમે દુનિયા પર માણસ પ્રજા વધતી આવી. વર્તમાન આલમ હજરત આદમ અઠાન ની ઐલાદ હોઇ આદમી કહેવાય છે અને હજરત આદમ સર્વના દાદા હોઇ દાદા આદમ કહેવાય છે.

પાઠ ૮. મહાન પેગમ્બર સાગ ૧ લો.

ખુદા તેજ છે કે જણે પોતાના પેગમ્બરને રસ્તો દેખાડનાર અને સત્ય ધર્મ સહિત મોકલ્યો છે, એટલા માટે કે તે ધર્મને સર્વ ધર્મ ઉપર સર્વોપરી બનાવે. અગર જો કે મુશ્કેલી

લોકો તેનાથી નારાજ હોય-હે મોમનો તમને હું એવો વેપાર ખતાલું જે તમને દુઃખદાયક શિક્ષાથી બચાવે, તમે ખુદ અને તેના પેગમ્બર ઉપર ધમાનલાવો. (સુરે સફ આયાત ૮, ૯, ૧૦)

હજરત નબી મોહમ્મદ મુસ્તફા સં નો જન્મ ૬૦ સં ના છઠા સૈકામાં અરબસ્તાનના મક્કા શહેરમાં થયો હતો. હજરતના પિતા અબ્દુલ્લાહ આપના જન્મ પહેલાંજ સ્વર્ગવાસ થયા હતા, અને માતા આમેના તેમને છ વર્ષના મૂક્રીને દેવ થયાં હતાં જેથી દાદા અબ્દુલ મુતલિબ એમની સંભાળ કરતા હતા, તેઓ પણ જ્યારે હજરતની આઠ વર્ષની ઉંમર થઈ ત્યારે દુનિયા છોડી જતાં આ બાપ અને મા વગરના ચતીમ બાળકની બહુ કાળજીથી પરવરીશ કરવાનું કામ પોતાના ફરજાંદ અબ્બુતાલેબને સોંપી ગયા હતા.

હજરતમાં બચપણથીજ અવર્ણનિય સદ્ગુણો હતા. તે સદા સાચું બોલતાં, સૌને સાચી સલાહ આપતા, તકરારો મટાડતા, ગામના છોકરાઓ આગળ ખુદ અને નીતિ વિષેની વાતો કરતા, એવી રીતે જે મહાન કાર્ય ભવિષ્યમાં આગા જગતને માટે કરવાનું તેમના માટે નિર્માણ થયેલું હતું, તેની શરૂઆત કુદરતે તેમની પાસે આમ બચપણથીજ કરાવી હતી.

તેઓ ધરમાં ખણ એકાદ પુણ્યામાં ચુપાચુપ બેસી ગંભીર વિચારમાં પડી ગએલા વારંવાર જણાતા. રમણું, દુદલું, જુમ બ-રાડા માંડવાં, કે એવાં બીજાં તોફાન મચાવી મુકવાં એ સાધારણ બાળકોમાંનું એકે લક્ષણ તેમનામાં નહોતું.

પાઠ ૯. મહાન પેગમ્બર હાગ ૨ જો.

મૂર્તિ પુજા, ખોટા વહેમો અને નાના પ્રકારની અધર્મિત રૂઢીઓથી ભરપુર એ જ હાલતના જમાનામાં થતા અનીતિમય વર્તનો જોઈ મહાન હજરત સત્યમના પવિત્ર મન પર ઘણી અસર થતી, અને લોકો આ કુટેવો છોડી દઈ સત્યપથે ચારે દોરાય એ જોવાની તેમની આતુરતા વધવા લાગી.

મહાન હજરતે આ વખતે પચીસમા વર્ષમાં પ્રવેશ કર્યો હતો. તેમને ખાતરી થઈ ગઈ કે ખરા ખુદાને છોડી બનાવટી મૂર્તિઓની સેવા કરવી એ ખુદાના ફરમાનથી ઉલટું છે, તેથી તેમણે ખુદાના ધ્યાનમાં રહી મહાજ્ઞાન તરફ પોતાનું ચિત્ત ચોટાડ્યું. તેમના પવિત્ર આત્માને ધીરે ધીરે અનંત પુરૂષનું જ્ઞાન થવા માંડ્યું, અને જળકતી કારકિરદીનાં પ્રાથમિક ચિન્હો દેખાવા લાગ્યાં.

બીબી ખદીજ નામે એક માલદાર વિધવા મક્કામાં રહેતાં હતાં. તેનો વેપાર અને વહીવટ સંભાળવા હજરત તેમના પાસે નોકર રહ્યા, પાછળથી બીબી ખદીજ આપના સદ્ગુણોથી આકર્ષાઈ તન મન ધનથી ફીદા થઈ આપનાથી લગ્નની ગાંઠથી જોડાઈ પોતાનું અહોભાગ્ય માનવા લાગ્યા.

તે બાદ પંદર વર્ષ લોકસેવા, પરોપકાર અને લક્ષિત કરવામાં નીકળી ગયા. પંદર વર્ષની લક્ષિત્યે તેમની આગળ પુદાનો ખરો મહિમા જાહેર કરી દીધો અને તેમને નિરંતર પુદાએ તઆલાના સહવાસમાં લાવી મુક્યા.

પાઠ ૧૦. મહાન પેગમ્બર ભાગ ૩ જો.

તમારી વચ્ચે તમારામાંથી એક પેગમ્બર મોકલ્યો, જે તમારી પાસે અમારી આયાતો વાંચે છે, અને તમને પાક કરે છે, અને તમને કિતાબને હિકમત શીખવે છે, અને જે તમે પોતાની મેળે જાણતા નહોતા, તે તમને શીખવે છે.

સુરે બકર આયાત ૧૫૦-૧૫૧.

હજરતની જ્યારે ચાલીસ વર્ષની ઉંમર થઈ ત્યારે એક વખત હીરા પર્વતની ગુફામાં માલીકના ધ્યાનમાં તટ્વીન થયેલા

હતા ત્યાં રેશમની તખ્તી સહિત એક દિવ્ય પુરુષ પ્રકટ થયો અને ગેબી અવાજ સંભળાવા લાગ્યા, બે વખત અવાજ આંચો કે “વાંચ.” પણ બન્ને વખત હજરત કંઈ બોલી શક્યા નહિ. ત્રીજી વખત અવાજ આંચો કે “વાંચ.” ત્યારે આપે કહ્યું કે:—“ મને વાંચતાં આવડતું નથી.” ત્યારે અવાજ આંચો કે:—“ જ સાહેબે સઘળી ચીજો બનાવી છે, જાણે પોતાની અનત કૃપાથી માણસને એક માંસના પિંડમાંથી પેદા કરી કલમનો ઉપયોગ કરતાં શીખાંચો છે અને જાણે તેના આત્મા ઉપર જ્ઞાન પ્રકાશ ફેંકી વાંકેફેંકે છે, તેવા સાહેબનું નામ દઈ વાંચ.” (સુરએ અલક)

કુરઆને શરીફનું પ્રકટ થવું આ વખતથી શરૂ થયું તે વખતો વખત જારી રહ્યું અને ૨૩ વર્ષ પૂરૂ થઈ રહ્યું.

પોતે ખુદાવંદ તઆલાના પેગમ્બર થયા છે, એવા ગેબી શખ્સોના અવાજ સંભળાવા લાગ્યા, શરીરમાં ધ્રુજારી છુટી, ઘેર આવી પોતાની પત્નિને એ હકીકત કહી, બીબી ખદીજાએ દિલાસો આપ્યો અને કહ્યું કે:—આપ જરૂર ખુદાના પેગમ્બર થયા છો.

પાઠ ૧૧. મહાન પેગમ્બર સાગ ૪ થો.

મહાન હજરત સલ્વમને હવે ઇસ્લામને જાહેર કરવાનું કામ ઉઘાડી રીતે શરૂ કરવાનો નિશ્ચય કર્યો. એક વખત ઘણા આગેવાન માણસોની સલામાં ભાષણ કરતાં આપે ફરમાવ્યું કે:—

ભાઈઓ, તમો સમજને લાયક થાઓ અને દોજકની આગમાં પડો તેટલા માટે તમને ચેતવણી આપવાનો પાક પરવર-દિગાર તરફથી મને હુકમ થયો છે કે, એક ખુદાની બંદગી કરશો, તો તમારો બચાવ થશે, પણ જે મુર્તિઓને પુજશો તો કદી છુટકારો થવાનો નથી. તમારી આ લાકડાની મુર્તિઓ જને તમો તેલ અને મીણ લગાડો છો. શણગારો છો અને તેના પાસે ઉમેદો પૂરી થવાની માગણી કરો છો, પણ તેમનામાં તો પોતા પર માખી બેસે તેને ઉડાડવાની પણ શક્તિ નથી. તે તો ખરું પુછો તો લાકડું છે. એનાથી તમારું કંઈ પણ લાભ થવાનું નથી. મુર્તિઓ પુજવી એ ખુદાનું આપમાન કરવા જેવું છે. તમો જે સમજો તો એ વસ્તુઓ તિરસ્કારને યોગ્ય છે. ખુદા એજ ખરો છે. ખુદા એજ સર્વ શક્તિમાન છે. એણેજ આપણને બનાવ્યા છે. આપણને મારી નાખવા કે જીવાડવા એ એનાજ હાથમાં છે.

આ શબ્દો સાંભળી દુરેશીઆનો મીઝજ ખસી ગયો. તેઓ ધણા ગુસ્સે થયા અને હજરતને મરજી પડે તેમ બોલવા લાગ્યા, સત્ય બોધની અવગણના કરી કોઈ તેને જાદુગર, કોઈ ચસ્કેલ, કોઈ ધાંધલખોર, કોઈ દુરામહી, કોઈ ડગારો, કોઈ ઇશ્વર નિંદક એમ જ જના મનમાં આવતું તે કહેતા. પણ પોતે એમજ કહેતા કે “ હે ખુદા તું એમને ખરો રસ્તો દેખાડ, તેઓ શું કરે છે તે તેઓ સમજતા નથી. ” અતે ઇસ્લામની પવિત્રતા જોઈ ધીરે ધીરે લોકોનું મન તે તરફ ખેંચાવા લાગ્યું.

પાઠ ૧૨. મહાન પેગમ્બર ભાગ ૫ મો.

મહાન હજરત વિશ્વાસમાં અટળ, પ્રેમમાં અચળ અને ઉત્સાહમાં દટ હતા. લોકોને અજ્ઞાનતાની હંધમાંથી જગાડી ખરી હકીકતથી માહિતગાર થવા અને પોતાની સ્થિતિ સુધારવા, તન તોડ મહેનત કરી જોખમ ખેડી સત્ય ધર્મના બોધ જારી રાખતા. કેટલાક તેમનું કહેવું સાંભળીને તરત સમજી જનૂત થઈ ગયા, કેટલાક થોડીવાર પછી જાગ્યા. કેટલાક ઢાંઢાળવા પછી જાગ્યા અને કેટલાક ગફલતમાં એવા દુગેલા હતા કે તેઓ હજરતને પોતાના આરામમાં ખલલ કરનારા સમજી તેના દુશ્મન થઈ ગયા.

દુશ્મનો તરફનાં અસહ્ય દુઃખો સહન કરતા રહી હજરત સદ્અમ પાક દીનનો યોધ કરતા. ઘણા માણસોને ઇમાનની શે-
શની મળી. આથી દુશ્મનો તરફની ઇજ પ્રતિદિન વધવાથી ૫૧
વર્ષની ઉમરે મક્કા છોડી મદીને સિધાવ્યા, ત્યારથી હીજરીસન
ગણાય છે.

મદીનાના લોકોએ સારો આવકાર દીધો, ત્યાં રહી ઇસ્લા-
લામનો ફેલાવો કરવા લાગ્યા. ખુદાવંદ તઆલાની મહેરબાનીથી
છ વરસ બાદ મક્કા ફતેહ કીવું. કાબાના મંદીરમાં ઘણી મુ-
તિઓ હતી. હજરત અલી અં ના હાથે તોડાવી ફેંકાવી દીધી
સર્વત્ર દીન ઇસ્લામની ફતેહનો ડંકો વાગી ગયો. મદીનામાં
૧૨ વર્ષ રહી દીનને ઘણી મજબુતી આપી. જે દરમિયાન
દીનના રક્ષણ માટે કેટલીક લડાઇઓ લડવી પડી તેનું ખર્ચન
ઘણી કિતાબોમાં આવેલ છે.

“ જ્યારે ખુદાની મદદ અને ફતેહ આવશે. અને તું
લોકોને જોઇશ કે તેઓ ખુદાના ધર્મમાં ટોળાબંધ થાવલ થાય
છે. ત્યારે તારા પરવરદિગારનાં વખાણ કરી તેની પવિત્રતા યાદ
કર, અને તેની પાસે માફી માત્ર; ખરેખર તે પશ્ચાતાપ સ્વીકાર-
નાર છે. ” (સુરેનસર આયાત ૧ થી ૩)

પાઠ ૧૩. મહાન પેગમ્બર ભાગ ૬ હો.

હજરત નબી મોહમ્મદ મુસ્તફા સં જ્યારે આ કાની દુનિયા છોડી જનાર હતા તેથી થોડો વખત પહેલાં હજથી પાછા ફરતાં ગદીરે ખુમ નામની જગ્યાપર તેમને ખુદાઈ સંદેશો મળ્યો, કે હજરત મૌલા મુરતઝઝલીને તમારા વસી જહેર કરી દીધ્યા. જમ કે:—

“ હે પેગમ્બર, તારા પરવરદિગાર તરફથી જ સંદેશો તારા તરફ નીચે મોકલવામાં આવ્યો છે તે તું પહોંચાડ અને જો તું તેમ નહિ કરે તો, તેનો સંદેશો તે પહોંચાડ્યો નથી, અને ખુદા તને માણસોથી બચાવશે. ખરેખર ખુદા કાફર કામને રસ્તો બતાવતો નથી. (સુરે માયદા આયાત ૬૭.)

ઉપર મુજબ હુકમ મળતાં એજ જંગલમાં સલા ભરવામાં આવી જ્યાં હજથી પાછા વળેલા લગભગ સવાલાખ મુસલમાનો, બાઈ લાઈની હાજરી હતી. ઊટોના કબવાનું મેમ્બર બનાવી તે પર હજરતઝલી અં ને તેડી જઈ સૌને બતાવી ખુદાનો સંદેશો કહી સંભળાવી ફરમાવ્યું કે, જોનો હું મૌલા છું તેનો ઝલી મૌલા છે વિગેરે.

પછી હજરતઝલી અં ને ફરમાવ્યું કે “ યાઝલી તમે મારા લાઈ છો. મારા વસી, મારા વારેસ છો. તમારું ગોસ્ત

મારા ગોસ્તથી છે, તમારું જુન મારા જુનથી છે. તમારાથી સુલેહ એ મારાથી સુલેહ, તમારાથી જંગ એ મારાથી જંગ.”
(હદીસેનબવી.)

પહેલાં મુખ્ય અસહાણીઓએ હજરત અલી અં ને મુ-
બારકબાદી આપી તેમની બચત કીધી અને પછી તમામ હા-
જરીને બચત કીધી. આવી રીતે હં અલી અં પહેલા
ઈમામ થયા.

પાઠ ૧૪. મહાન પેગમ્બર સાગ ૭ મો.

આગળ જણાવ્યા મુજબ હજરત મૈલા મુરતબઅલીને
ગદીરે જુમ નામની જગ્યા પર પોતાના વસી-વારેસ એટલે
અમીરલ મોઅમનીન તરીકે લાખો મુસલમાનોના રૂબરૂ બહેર
કીધા ને તેમની સાથે બચત કીધી. તે બાદ પેગમ્બરે જુદા પર
વહી આવી કે:—

“આજ મેં તમારે માટે તમારો ધર્મ સંપૂર્ણ કર્યો છે.
તમારા ઉપર મેં પૂરેપૂરી મહેરબાની કરી છે. અને તમારે સાડું
મેં ઈસલામ ધર્મ પસંદ કર્યો છે.” (સુરે માયદા આયાત ૩.)

જુદાવંદ તઆલા તરફનો આ સંદેશો આવતાં હજરત
સલ્અમ સમજ્યા કે, હવે વખત પાસે આવી ચુક્યો છે. એ

વિષેનો ઇશારો કરી પોતાના શિષ્યોને જણાવી દીધું કે:—

“ હું બે મહાન ચીજો મૂકી જાઉં છું, એક કુરચ્છાને શરીર અને બીજી મારી અહલબચત. તે એક રસીની માફક એ બીજા સાથે જોડાયેલી રહેશે. તે કપાશે નહિ કે છુટી નહિ થાય, તાંકે રોજ કયામત સુધી. ” (હદીસેનબવી)

આ સહી હદીસ છે, કેમકે તેને લગતી બીના ખુદાના કલામમાં પણ નજરે પડે છે. જમંકે:—“ ખુદાઇ રસીને એકઠા થઇ મજબુત પકડો, ખુદા પડો નહિ. ”

છેલ્લી હજીથી વળતાં ગદીરે ખુમની જગ્યા પર ઉપર પ્રમાણે કામની ભવિષ્યની રેહબરીની ગોઠવણની ફરજ બજાવી આપે. મદીને પધાર્યા પછી દુકં મુદતમાં ૬૩ વર્ષની વયે દુનિયા છોડી ગયા, અને પહેલેથી તે છેલ્લે સુધી ખુદાવંદ તપ્યાલાની અને જગતની સેવા માટે અર્પણ કરેલી જીંદગીનો અંત આવ્યો.

ઇન્ના લિલ્લાહે વઠના ઇલયહે રાજ્ઞેન!

પાઠ ૧૫. ઝમાને ઈમામ ભાગ ૧ લો.

નબી મોહમ્મદ મુસ્તફા સં પછી ખીલાફત વિષે ખટપટ જગી. રૈયતના મોટા ભાગે નબીના સસરા હજરત અબુબકરને ચુંટી કાઢવાથી તેને ખીલાફત પર લાવવામાં આવ્યા, ત્યારબાદ

હજરત ઉમર અને હજરત ઝોસમાનની ચુંટણી કરી. ફૈયતનો
 કેટલોક ભાગ હજરત અલીને ખીલાફત પર લાવવાની તરફેણમાં
 હતો. તેઓનું કહેવું એમ હતું કે ઇમામતની ગાદી એ કાંઈ
 જવી તેવી ચીજ નથી, કે ફૈયત પોતાની ખુશી પડે તેને આપી
 દીધે. નખી પછી હજરત અલી ખરા હકદાર ઇમામ છે અને
 ખીલાફત તથા ઇમામત પર તેઓનોજ હક છે. હજરત અબુ-
 બકર, હજરત ઉમર, હજરત ઝોસમાન અને હજરત અલી
 સર્વેને એકસરખી રીતે જાણનાર સુન્નીના નામથી ઓળખાય છે.
 ઉપરના ત્રણ અસહાયની વફાત પછી હજરત અલી ખીલાફત
 પર આવ્યા. ખીલાફત ઉપર માત્ર હજરત અલીનોજ હક છે એમ
 ધારનાર શીયા કહેવાય છે. ખુદી રીતે હજરત અલીને ખીલાફત
 મળી તે દરમિયાન પણ શીયા લોકો અંતઃકરણથી હજરત
 અલીનેજ હકદાર ખલાફ તથા પહેલા ઇમામ સમજતા હતા.
 આપણે ઇસમાઇલી લોકો પણ શીયા છીએ અને હજરત
 અલીનેજ હકદાર પહેલા ઇમામ માનીએ છીએ. “મારી આલ
 કયામત સુધી આવું રહેશે” એ પેગમ્બર સાહેબની ભવિષ્ય
 વાણી મુજબ, હજરત અલીથી ઇમામતની ગાદી સીલ સીલાબંધ
 ચાલતી આવી છે જેના ૪૮ મા ગાદી વારસ હજરત મોહાના
 આગા સુલતાન મોહમ્મદશાહ વિદ્યમાન છે તે પ્રમાણે ઇમામ
 યાને હાજર ઇમામ છે.

પાઠ ૧૬. ઈમામે ઝમાન ભાગ ૨ બે.

પહેલા ઇમામ હજરત મૌલા મુરતઝઝલીથી પાંચમા ઇમામ શાહ બદર સાદીક સુધી પાંચ ઇમામો અરબસ્તાનના મુલકમાં મદીનામાં વસતા હતા.

મૌલાના ઇમામ બદર સાદીકે પોતાના વડા ફરજંદ શાહ ઇસમાઇલને પોતાના પછી ઇમામ તરીકે બંહેર કીધા હતા. અને અબાસી ખલીફાઓના ત્રાસથી નિર્ભય રહેવા પરદેશ બધ રહેવાની સલાહ આપતાં ઇમામ ઇસમાઇલ તુર્કસ્તાનમાં શામ પ્રગણે સલમીયા ગામમાં બધ રહ્યા હતા, અને ત્યાં રહી ઇસમાઇલી દીનનો ફેલાવો કરતા હતા.

ઇમામ શાહ ઇસમાઇલથી ઇમામ રજી અબ્દુલ્લાહ સુધી પાંચ ઇમામો તુર્કસ્તાનમાં રહ્યા હતા.

પેલી તરફ ઇમામ બદર સાદીકની રહેલત પછી તેમના બીજા ફરજંદ મુસાકાઝીમે પોતાને ઇમામ તરીકે જણાવ્યા. તેમને માનનારા ઇમામતના ખરા હકદાર ઇમામ શાહ ઇસમાઇલથી બુદા પડ્યા. મુસાકાઝીમનો સીલસીલો ૧૨ સુધી જ ચાલ્યો. તે ફીરકાવાળા અસનાઅશરી કહેવાય છે, તે પોતાના ખારમા ઇમામને ગેબ માને છે.

શાહ ઇસમાઇલના વંશમાં અગ્યારમા ઇમામ મહેંદી મહમદે મીશરમાં કાતમાઇત ખિલાફતની સ્થાપના કરી ઇમામત બહર કરી, ત્યાંથી અદારમા ઇમામ શાહ મુસ્તન સીર ખિલાફ સુધી નવ ઇમામોએ મીશરની સલ્તનત ચલાવી.

અદારમા ઇમામ શાહ મુસ્તન સીર ખિલાફે પોતાના ફરજદ શાહ નીજરને ઇમામત આપી હતી, પણ નાના ફરજદ મુસ્તેઅલીનો પક્ષ ભેરાવર હતો. એ લાખ ફૈજ અને તેનો સરદાર મુસ્તેઅલીના પક્ષમાં થઈ જવાથી તેણે ઇમામ શાહ નીજરને કેદમાં નખાવી શહીદ કરાવ્યા. હસન ખિન સખાહ નામનો એક પહેલવાન ઇસમાઇલી આ ઝગડા વખતે મીશરમાં હતો, તે ધરાનનો રહેવાસી હતો, ઇમામ શાહ નીજરના ફરજદ ઇમામ શાહ હાદી જે નાની ઉમરના હતા તેને લઇ ધરાન આવ્યો, અને આલમોતગઢની હાકમી મેળવી ઇમામને ત્યાં માન સહિત રાખ્યા.

વીસમા ઇમામ હક મૌલાના શાહ હાદીથી સતાવીસમા ઇમામ હક મૌલાના શાહ રૂકનદીન ખુરશાહના જમાનામાં તાતારી સરદાર હલાકુખાને ગઢ આલમોત પર ચડાઈ કરી કિલ્લો જીતી લીધો, ત્યારે ઇમામ ધરાનના દેહલમ પ્રગણામાં આવી વસ્યા.

ઈમામે રૂકનદીન પુરશાદથી ૪૬ મા ઇમામ આગાસાદ હસનઅલી સુધીના ૨૦ ઇમામેનું રહેદાણું, ઇરાનમાં એરાક ખાંડ નામે ભાગમાં દેહલમ, કેક, બાબક, મહેલાત વિગેરેમાં હતું.

ઈમામ શાહ હસનઅલી ઇ. સ. ૧૮૪૫ માં હિંદુસ્તાનના મુખ્ય શહેર મુંબઈમાં આવી રહ્યા ત્યારથી ઇમામેનું રહેદાણું દરખાનું મુંબઈ છે.

પાઠ ૧૭. ઇમામે ઝમાન ભાગ ૩ જો.

ઈમામ એટલે ખુદાજી નુર ધરાવનાર, અને ઝમાના એટલે ઝમાનો અથવા વર્તમાનકાળ; એકંદરે મતલબ એકે, હરજમાનામાં ખુદાજીનુર ધરાવનાર પ્રત્યક્ષ પુરૂષ. જે ખુદાજી રસના દેખાડનાર હાદી ભોમિયો હોય તે ઇમામે ઝમાન અથવા હાજર ઇમામ કહેવાય છે. તેને ખલિફતુર રહેમાન યાને ખુદાનો ખલિફો કહે છે.

સૂફિના આરંભકાળમાંજ ખુદાવંદ તઆલાએ ફિરતાઆને ફરમાવ્યું છે કે:—“ખરેખર હું પૃથ્વી પર ખલિફો ઉત્પન્ન કરનાર છું” (સુરેખકર આયાત ૨૯)

પોતાનો ખલિકે દુનિયા પર હંમેશાં કાયમ રાખવાનો આ ખુદાઈ નિયમ અચળ છે. ખુદાવંદ તઆલાએ પોતે નક્કી કરેલ નિયમો ફેરવાતા નથી એમ તેનું ફરમાન છે.

રસુલ સ૦ ફરમાવે છે કે “ હરગીજ, હૈયાત અને કાયમ ઇમામ વગર જમીન ખાલી રહેવાની નથી. તે હિકમતથી માણસો સાથે તેઓની સમજ મુજબ વાતો કરે છે, અને તે સાચા રસ્તા ઉપર છે ” (હદીસેનખવી) આ હદીસના ટેકામાં પેગમ્બરે ખુદા કુરાને શરીફની આયાતનો ટેકો આપે છે કે:—“ દુરઆને મજીદમાં જેમ ખુદા પાક ફરમાવે છે કે, “અને અમે અગાઉ પણ ઇમામો બનાવ્યા કે તેઓ અમારા હુકમથી લોકોને નેહીનો રસ્તો બતાવે.” (સુરે અંબીયા આયાત ૭૩)

ઇસ્લામનું શિક્ષણ આપનાર પવિત્ર પુસ્તક દુરઆને શરીફની સાચી સમજણ અને શુદ્ધાર્થ બાબતોનું જ્ઞાન પણ ઇમામ ખાલી શકે છે. જેમ અલ્લાહ પાક ફરમાવે છે કે, “ ખરેખર અલ્લાહ અને ઇમામ સિવાય સંપૂર્ણ અર્થ કાઢ બાણતું નથી ” (દુરઆને શરીફ) આ આયાતમાં “ રસેખુન ફીલ ઇદમ ” અર્થે ઇદમમાં પારંગત ને ઇમામ સિવાય કાઢ ન હોઈ શકે. જેમકે, કુરાને મજીદની સુરે યાસીનની આયાત ૧૩ માં ફરમાન છે કે, “દરેક ચિજનું જ્ઞાન ઇમાનાતા હાઝરઇમામમાં હોય છે.”

પાઠ ૧૮. ઇમામે ઝમાન ભાગ ૪ થો.

ઇમામ એટલે અદ્લાહનું નુર દુનિયા પર હર જમાનામાં હાજર મૌજુદ હશે એ વિષે કુરઆને શરીફ તથા સહી હદીસોમાં ઘણે ઠેકાણે કહેવામાં આવેલ છે જમાના થોડા ફકરા નીચે આપ્યા છે.

“ કયામતના દિવસે દરેક માણસને તેના ઇમામ સાથે પુ-
કરવામાં આવશે.

(સુરે બની ઇસરાઈલ આયાત ૭૦)

“ દરેક ચીજનું જ્ઞાન જાહેર ઇમામમાં રહેલું છે. ”

(સુરે યાસીન આયાત ૧૨)

“ હે લોકો ખરેખર તમારી પાસે તમારા પરવરદિગાર ત-
રફથી સાબેતી આવી છે અને અમે તમારી તરફ જાહેર નુર
મોકલ્યું છે. ”

(સુરે નાસ આયાત ૧૭૫)

“ અને તમે સંધ્યા પુઢાના દારડાને મજબુત વળગી રહો,
અને જુદા પડી જશો નહિ. ”

(સુરે આલ ઇમરાન આયાત ૧૦૩)

“અમે ઇમામે મોકલ્યા છે, તેઓ અમારા હુકમથી અને અમે તેઓને વહી મોકલીએ છીએ તે મુજબ, નેક કામો કરવાની અને બંદગી કરવાની અને દાન આપવાની હિદાયત કરે છે. ”

(સુરે અંબીયા આયાત ૭૩)

એ સિવાય પણ કુરઆને શરીફમાં ઇમામ હર ઝમાનામાં જાહેર રહેવા સંબંધે ઘણે ઠેકાણે ચોકખી રીતે ફરમાન છે, પરંતુ લંબાણ ન કરતાં માત્ર ઉપલી થોડી આયતો લખી છે. અને ઘણી હદીસોમાં એ વિષય સાફ વર્ણવેલ છે જ્યાંની એકજ હદીસ નીચે લખી છે.

“ જ માણસ મરતાં સુધી ઝમાનાના ઇમામ જોઈ શકતો નથી તે જહેલીયતના મોતે મરે છે, અને જહેલ દોજદમાં જશે. ”

પાઠ ૧૯ ઇમામે ઝમાન લાગ પ મો.

ઇમામે ઝમાનની હસ્તી વિષે મોલાના હાઝરઇમામનું ફરમાન મુબારક:—

“બીજું એક જો તમને પુરતું ઇલમ હોય તો તમને ફેરવવા આવનાર, બીજા દીનવાળાને બંધ કરવાને એકજ શબ્દ પુરતો છે. તે શબ્દ એ છે કે, જ્યારે તેઓ પુછે કે, તમારો ઇમામ કોણ છે ? અને તે ક્યાં છે ? ત્યારે તમે તમારા ઇમામનો રસ્તો તેમને બતાવો. જે કદાપી તેઓ કહે કે, અમારો ઇમામ તો જીવતો છે, પણ તે ગેબ થઈ ગયો છે. તો ફરીથી તેને પુછો કે શું તમારો ઇમામ ઇન્સાનથી ડરે છે ? શું તેને માણસનો ડર છે, કે માણસો તેને મારી નાખશે ? ક્યા કારણથી ઇમામ ગેબ છે, તે સમજાવો. ઇમામ તો ગેબ થતાજ નથી, ત્યારે તે કારણ શું સમજાવી શકશે, અને તમારા સવાલનો શું જવાબ આપી શકશે ? આટલા સવાલમાંજ તરત તે બંધ થઈ જશે. ત્યારબાદ તમે તેને કહો કે ઇમામ તો ઇન્સાનને આ દુનિયામાંથી તારનાર છે, તે જે તમને દોડીને ભાગી જાય, અથવા ગેબ થઈ જાય, ત્યારે તમને શી રીતે પાર ઉતારી શકશે ? તમારો ઇમામજ તમને રજાગતા મુઠ્ઠીને નારી જાય. એ કેમ અને ? તમે તેના મુરીદ થયા તો તમારો મુરશીદ તમને દોડીને ગેબ થઈ જાય, એ બનવાજોગ નથી. એ નહિ માનવાજોગ વાત છે. જે ઇમામ ગેબ થઈ જાય તો પછી મુરીદો કોના ? તમે હાઝર ઇમામના મુરીદો કે ગેબના મુરીદો ? ઇમામ ગેબ

યવાની તમારી વાત માની શકાય તેવી નથી. તમે તમારા ઇ-
મામને શોધી કાઢો. આ દુનિયામાં ઇમામનું કામ એ છે કે, તેણે
હાઝર રહી વખતો વખત પોતાના મુરીદોના લાલ માટે બોધ
આપવો. તેમને સારે રસ્તે ચલાવવા, અને ઇમામત બરાબર
સાચવવી. [અપૂર્ણ.]

પાઠ ૨૦. ઝમાને ઇમામ ભાગ ૬ કો.

નબી મોહમ્મદ સરખા પેગમ્બર પહેલ વહેલા આ દુનિ-
યામાં આવ્યા હતા. તે પણ કહેતા હતા કે, દુનિયાની નયુવત
મારી પાસે છે. હું પેગમ્બર છું. એમ જાહેર રીતે કહેતા હતા.
તેઓ ધન્સાનથી ડરતા નહિ હતા, તેઓએ જાહેરમાં ઘણા મો-
ઝજબ દુનિયાને દેખાડ્યા હતા. તેઓ જો એવા જાહેર મોઝ-
જબ નહિ દેખાડત તો તે વખતની દુનિયા તેમને નબી કરીને
કેમ માનત ? તમે જાણો છો તેમ નબી મોહમ્મદનું નામ સૌ
કાઠ જાણે છે, જ્યારે તેઓને નબીપણું મળ્યું ત્યારે પછી
૭૨ કોનો હોય ?

કરખલાના મેદાનમાં હજરત ઇમામહુસેન સામે મોટું જંગ કરવામાં આવ્યું, તે વખત તેઓ હજરો માણસોની સામે એકલા લડ્યા હતા. દુશ્મનો તરફનો જીલ્લમ તથા મહાદુઃખ ભોગવતા છતાં પણ તેઓ કહેતા હતા કે, હું ઇમામ છું. આવાં સંકટો વખતે પણ તેઓ ગેબ થયા નહિ. પણ ફક્ત એક લાકડી લઈને દુશ્મનો સામે આગળ અને આગળ જંગમાં ધસી ગયા હતા. તે વખતે તેઓએ પોતાની ઇમામત છુપાવી નહિ. જો ઇમામનો જોમો હાજર નહિ હોય તો સર્વે કાફર થઈ જાય. હજરત ઇમામહુસેનની લાકડી (છડી, ગાદી) હાથ મારી પાસે છે અને હું પોતે ઇમામહુસેન છું. તમે જુઓ કે આજે પણ એક લાકડીજ હાથમાં રાખીને હું જ્યાં ત્યાં ફરું છું. કારણ કે હું પોતે ઇમામ છું. મને કાંઈ પણ બીક નથી. ઇમામ હાજરજ છે, અને તેના પર દુઃખ પડે તે છતાં ગેબ થઈ જતા નથી.

[અપૂર્ણ.

પાઠ ૨૧. ઇમામે ઝમાન ભાગ ૭ મો.

આ બાબતની સાબીતીના દાખલામાં દુર જવું પડે તેમ નથી. જુઓ અમારા દાદા શાહ હસનઅલી દાતારના ઉપર

કેવો કેવો સીતમ ગુજરવામાં આવ્યો હતો ? તેઓએ કેવી કેવી મુશ્કેલીઓ ભોગવી હતી ? પોતાની પાસે એક લાકડી સિવાય બીજું કંઈ પણ નહિ રાખી ધરાન દેશમાં મરનાર શાહ કતેલ અલીની સાથે જંગમાં લડાઈ કરી હતી, અને દુઃખ ભોગવતા ભોગવતા, આખરે હિંદુસ્તાનમાં પધાર્યા હતા. તેમ છતાં પણ તેઓ જેમ થયા નહિ. ધરાનમાં તેઓ ઉપર એટલી હાડમારીઓ પડી કે, તેઓ પાસે કંઈ પણ ચીજ રહી નહિ. એટલે સુધી કે તેઓને ઉભા રહેવાને જગ્યા પણ મળી નહિ. ત્યારે તે દેશ છોડીને આ હિંદુસ્તાનમાં પધાર્યા પણ જેમ થયા નહિ. પોતા પર પડેલાં સર્વે દુઃખો સહન ગ્રીધાં પણ જેમ થયા નહિ.

જુઓ ઇમામહુસેનથી ચુમાલીસમી પેઢીએ શાહ ખલીલુલ્લાહ, શાહ હસનઅલીના પિતાના દુકડે દુકડા કરી નાખવામાં આવ્યા હતા. જો તેઓને જેમ થઈ જવું હોત, તો તે વખતે જેમ થઈ જત, અને આવું દુઃખ સહન કરત નહિ. ઇમામ થયા તો તેઓનાથી એમ થાયજ નહિ. વળી તેઓએ પણ નહિ કહ્યું કે, હું હવે જેમ થઈ જઈ છું, કારણ કે મારા પર ઘણું દુઃખ પડ્યું છે.

હવે જ્યારે અસનાઅશરી લોકો કહે છે કે ઇમામ જંગ માંથી લડાઈના મેદાનમાંથી નાસ્તી ગયો છે, અને જેમ થઈ

ગયો છે, એ શી રીતે માની શકાય ? તમે ખ્યાલ કરો કે જ્યારે ઇમામ થઇને દીનની લડાઇમાંથી નાસી જાય, અને દીનની ખાતર ઉભો ન રહે, ત્યારે તમારા દીનના કામમાં તમને શી રીતે મદદ કરે ? તેમનામાં ઇમામપણાની હિમત ન હોય, અને ઇમામપણાની હિમત જાહેરમાં બતાવે નહિ, તો તે તમો મુરીદનાં કામો શી રીતે પાર પાડી શકે ? આ ઉપરથી તમને ખાતરી થશે કે ઇમામ આ દુનિયામાંથી ગેબ થયોજ નથી. ઇમામ ગેબ થઇ શકેજ નહિ. ”

(બહરે રહેમત પાનાં ૨૨૯ થી ૨૩૪)

પાઠ ૨૨. ઇમામે ઝમાન ભાગ ૮ મો.

ગઝલ.

ક્યા કામકી વોહ હય ગિઝા, હમકો મિલે ખાનેકે ખાદ;
 હોવે ઇઝહારે ઇમામત, જગસેં મરજનેકે ખાદ.
 આગસેં સારામકાં, તારાજ જબ વોહ હો ગયા;
 અથ્થ બરસે ચોતરફસેં, આક હોજને કે ખાદ.
 દર્દસેં દિવાના હો બયકા, ન હિકમત આઇ કામ;
 દાલ અનિખ્યાને જો પુછા, દર્દોં ગમ જને કે ખાદ.

ધસ્લામકી ધરના હિમાયત, છુપ રહા હો ગારમેં;
 આયગે રહબર કભી વોહ, હશ્ત્ર હો જાને કે બાદ.
 નાચીઝ, સાહેબુઝ ઝમાંકા, દોડ કર દામન પકડ;
 વરના તું પસ્તાએગા, મુલકે બકા જાને કે બાદ.

પાઠ ર૩. ઝમાને ઇમામ લાગ દ મો.

ઇમામ નાતે કલ કુરઆન યાને બોલતું કુરઆન છે. સીફી
 નની લડાઇ જે પહેલા ઇમામ હજરત મૌલા મુરતઝઝલી
 અમીરલ મોઅમનીન અને મોઆવીયાહ બિન અબુ સુફિયાન
 વચ્ચે થઈ હતી. એ લડાઈનું કારણ વિગેરે લંબાણ હકીકત
 પર વિવેચન કરવાનું અહીં સ્થાન નથી પરંતુ તેમાંના એક
 મુદ્દા પર ધ્યાન ખેંચવાની જરૂર ધારીએ છીએ.

ઉપલી લડાઈમાં જ્યારે મોઆવીયાહ હારની અણી પર
 આવ્યો ત્યારે તેના દગલબાજ વજીરે તેને એક મકર કરવાની
 સલાહ આપી કે કુરઆને શરીફને નેજ પર મુકી તેનો વાસ્તો
 આપી હાલ લડાઈ બંધ કરાવવી, પછી સુલેહ કરાવશું. આ
 પ્રમાણે કરતાં ધારેલી અસર થઈ. મૌલા મુરતઝઝલી અને તે
 મના લશ્કરનો સેનાપતિ માલિક ઉશ્તર દુશ્મનોનો પ્રપંચ

સમજી ગયા હતા, જ્યોતી તેઓ લડાર્થ ચાલુ રાખવા માંગતા હતા પણ જહેલ લશ્કરીઓએ કુરચ્ચાન સામે કીધા પછી લડવા ચોખ્ખી ના કહી એટલુંજ નહિ પણ લડાઇ બંધ કરાવવાની ફરજ પાડી.

આ વખતે હજરત મૌલાઅલીએ ફરમાવ્યું કે, “હું બોલતું કુરચ્ચાન છું તે મુંગું કુરચ્ચાન છે. માટે દુશ્મનોની ચાલ બાજીના ભોગ ન થતાં લડાર્થ ચાલુ રાખો આપણી ફતેહ છે.” આમ છતાં અજાણ સિપાઈઓ પર અસર ન થઈ. ન છુટકે લડાઈ બંધ કરવાની ફરજ પડી, જેનું પરિણામ કેટલું વીપરીત આવ્યું તે કોઈથી અજાણ્યું નથી.

આથી સાબીત એ છે કે, ઈમામ બોલતું કુરચ્ચાન છે, બદલે કુરચ્ચાનના ગુહય ભેદો સમજાવનાર. ઈમામ છે, માટે ઝમાને ઈમામની દામન મલ્યા વિના સત્ય જ્ઞાન મલી શકે નહિ, અને ઝમાને ઈમામની મહોબત વગર ઈબાદત બેફાયદા છે, જેમ કહ્યું છે કે:—

બેહુબ્બે અહલેબેત ઈબાદત હરામ હય;

ગાફીલ તેરી નિમાજપે મેરા સલામ હય.

પાઠ ૨૪. ઝમાને ઈમામ ભાગ ૧૦ મો.

જનામે અબુ બસરી કહે છે કે મેં એક વખત હજરત ઈમામ જવ્યાફરે સાદીક પાસે જઈ અરજ કરી કે યા હખતે રસુલિલ્લાહ, શીયાઓ આપસમાં કહે છે કે, હજરતઅલી અં પાસે ઈદમના હજર બાબ હતા જે દરેક બાબથી હજર હજર બાબ ખુદ્દા થાય, તો આ વિષે આપ શું ફરમાવો છો ? આપે ફરમાવ્યું બેશક ખરું છે. મેં અરજ કરી એ ઘણું ઈદમ છે. આ સાંભળી આપ થોડીવાર ચુપ રહ્યા, પછી ફરમાવ્યું કે હા. એ ઈદમ છે, પણ તે ઈદમ કાંઈ નથી. અમારી પાસે ' સહીફે અ-મેઆ ' છે જે હજરતઅલી અં મે પોતાના હાથે લખેલી મોટી કિતાબ છે. તેમાં મન્સાનની તમામ જરૂરીયાતોનું ઈદમ છે. એટલે સુધી કે, અગર કોઈને જરા ઉજરડો કરે કે કોઈને હાથ મારે તો તેના બદલાનું પણ તેમાં બ્યાન છે. એ સાંભળી મેં અરજ કરી કે આ તો બહુ ઈદમ છે. આપે ફરમાવ્યું હા ઈદમ તો છે, પણ તે ઈદમ કાંઈ નથી. અમારી પાસે ' જફર ' છે. તે એક લાલ રંગનું ઉંટનું ચામડું છે. તેમાં તમામ નખીઆ અને વસીઆનું ઈદમ છે. મેં અરજ કરી અલબત્ત, એ ઈદમ તો એથી પણ વિશેષ છે. આપે ફરમાવ્યું હા ઈદમ તો છે, પણ તે ઈદમ કાંઈ નથી. અમારી પાસે ' મુસહિફે ફતેમાહ ' છે. તેમાં

આ કુરઆનથી ત્રણ ગણી તફસીલ છે, અને એ કુરઆનમાંની એક આયત પણ તેમાં લખી નથી. એમાં એવી એવી બાબત છે કે, ખુદાએ વહય થકી તેમાં લખાવેલ છે. મેં અરજ કરી કે, આ તો ધણું જ ઇલ્મ છે. આપે ફરમાવ્યું હા. પણ એ ઇલ્મ કાંઈ નથી અમારી પાસે ' માકાન વમા ચકુન ' નું ઇલ્મ છે, એટલું જ નહિ પણ કયામતના દિવસે જ જ થશે તે તમામ અમે જાણીએ છીએ. મેં અરજ કરી ખુદાની કસમ એજ ઇલ્મ છે. આપે ફરમાવ્યું કે હા. પણ એ તો કાંઈ નથી.

આ સાંભળી મેં અરજ કરી આ સિવાય બીજું શું ઇલ્મ હોઈ શકે : આપે ફરમાવ્યું કે:—

ઇલ્મ તો એ છે કે, રાત અને દિવસ તાજું તાજું અલ્લાહ તરફથી અમને મલ્યાજ કરે. એક અમ્ર પછી બીજે અમ્ર અને એક ચીજ પછી બીજી ચીજ, કયામત સુધી ચાલુ જ રહે. જે અમે ઉમતને સમજાવીએ.

અલ્લાહ તઆલા પોતાના હુકમો હરવખત ઇમામ મારફત દુનિયાને પહોંચાડતો રહે છે. તે મુજબ કયામત સુધી પહોંચાડતો રહેશે.

પાઠ ૨૫. ખુદા પસંદ કામો.

ઇસમાઇલી કેળવણી ખાતાની એક શાળામાં ધાર્મિક શિક્ષણ આપનાર શિક્ષકે એક દિવસ ધર્મનું જ્ઞાન આપવાનો વખત થયો ત્યારે છોકરાઓ સામે જોઇને કહ્યું કે, આપણે કેવી રીતે ખુદાની સેવા કરવી જોઇએ ? આપણે શું કરીએ તો ખુદા રાજ થાય ? આ પ્રશ્નનો જવાબ આપશો તે પરથી જણાઇ રહેશે કે, તમે ધર્મના જ્ઞાનનું શિક્ષણ લીઓ છો તેમાંથી આ-જસુધીમાં શું રાત્ર અહણ કર્યો છે.

શિક્ષકના ઉપલા સવાલના જવાબો વિદ્યાર્થીઓ એક પછી એક આપવા લાગ્યા તે નીચે પ્રમાણે છે:-

- ૧ આપણો ધર્મ પાળવાથી ખુદા રાજ થાય છે.
- ૨ આપણા ધર્મના રેહબર હાઝર ઇમામના ફરમાન પ્રમાણે ચાલવાથી ખુદા રાજ થાય છે.
- ૩ દરરોજ સવાર સાંજ જમાતખાને જઇએ. ત્રણ વખતની દુવાની બંદગી ગુજરીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૪ જમાતખાનામાં જઇ અદબથી બેસીએ, વાતો ન કરીએ જ્ઞાન વંચાય કે વાએઝ થાય તે ચિત્ત દઢને સાંભળીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.

- ૫ હક હલાલનો ધંધો કરે અને કમાણીમાંથી ઈમામનો હક દર્શાવે ચોખી આપે તેના પર ખુદા રાજ થાય છે.
- ૬ મજલીસ જગરણમાં હાજરી આપીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૭ ખુદા ઉપર વિશ્વાસ રાખીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૮ ખુદાનું નામ વારંવાર યાદ કરીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૯ ખુદા ઉપર પ્રેમ રાખીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૧૦ ખુદાથી ડરીને ચાલીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૧૧ માબાપનું કહ્યું માનીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૧૨ ગરીબોની ઉપર દયા રાખીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૧૩ કોઈને દુઃખ ન દઈએ, કોઈના પર જુલમ ન કરીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૧૪ નીતિથી ચાલીએ, પાપ ન કરીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૧૫ ક્રોધ ન કરીએ, લોભ ન કરીએ, અભિમાન ન કરીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.
- ૧૬ કોઈની નિંદા ન કરીએ, અદેખાઈ ન કરીએ તો ખુદા રાજ થાય છે.

૧૭ ખોટું બોલીએ નહિ, ચોરી કરીએ નહિ, કાઢને ગાળ દઈએ નહિ, મારામારી કરીએ નહિ તો ખુદ રાજ થાય છે.

૧૮ સૌના વાંક માફ કરીએ, કાઢના પર વેર ન રાખીએ તો ખુદ રાજ થાય છે.

૧૯ આખા જગતમાં સૌનું ભલું થાઓ. એવી દુવા માગીએ તો ખુદ રાજ થાય છે.

૨૦ બધી બાબતમાં ખુદાની મરજી પ્રમાણે ચાલીએ તો ખુદ રાજ થાય છે.

પાઠ ૨૬. ખુદા પસંદ કામે ભાગ ૨ બે.

ખુદા આપણા પર કેમ રાજ થાય એ વિષે વિદ્યાર્થી ઓના જવાબો સાંભળી શિક્ષક ખુશી થયા અને કહ્યું કે તમારી સૌની વાતો ખરી છે. સદ્વર્તન કરનાર પર ખુદા રાજ થાય છે. નમ્રપણું ખુદાને વિશેષ પસંદ છે. આપણા બોધ ગુરુ દરમિયાને છે કે:—

જીરે વીરા મીઠકું આંધ બોલો,
 વીરા નમી ખમી હો યાર ચાલો;
 મત છોડેશો, સાચ ધર્મ સુ નેહ જી. ૧

જીરે વીરા આતસ માઇલો પીરો,
 પીતો ઘઠી હો યાર નાંખો;
 તો આપણા સાહેબ અલીરાજ મન છું જાગે જી.

બીજા ઠેકાણે પીર માખાપે ફરમાવ્યું છે કે:—
 જની વાણી મીઠી દુનિયા માહે,
 હોશે વળી તેમાં ધર્મ આચાર;
 તેને દુનિયા છુટો વાંચે નહિ,
 તેના ઉપર રાજ રહેશે આપ સજનહાર જી. ૩

બાઇઓ ખુદા પસંદ કામો વિષે ઉપર જે ચર્ચા આપણે
 કરી છે. તે ધ્યાનમાં રાખી, અમલમાં ચૂકશે તો તમારા પર
 ખુદા હંમેશાં રાજ રહેશે ને તમે દુનિયા ને આખરતમાં છુટી
 વશો. આમીન.

અમદાવાદ હાફુપુર કપાસીયા બજારમાં રાયલ ઓફીસ
પ્રેસમાં રાયચંદ હીરાચંદે છાપી.

